

IMPERIALISMO Y GUERRA

1. De la paz a la guerra
2. Bismarck y la Paz Armada
3. El imperialismo colonial
4. La I Guerra Mundial
5. La Revolución Rusa
6. El arte

- **Entre 1870 y 1920 transcurren cincuenta años decisivos para la Historia de Europa y del mundo.**

1870: Victoria alemana en la Guerra Franco-prusiana

1870-1890: Sistemas bismarckianos

1888: Proclamación de Guillermo II como emperador de Alemania

1907: Triple Entente

1914-1917: I Guerra Mundial

1917: Revolución rusa

1920: Paz de París

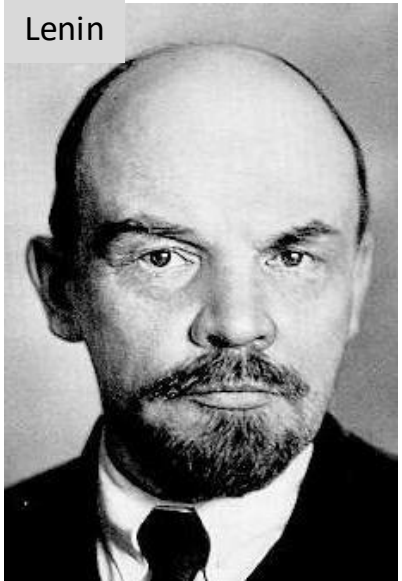
Bismarck



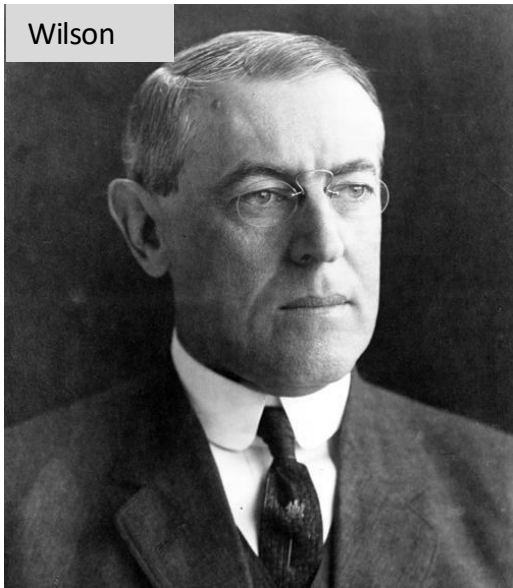
Guillermo II



Lenin



Wilson



• Tras la unificación y la victoria sobre Francia, Alemania creó una serie de alianzas conocidas como **"sistemas bismarckianos"** (1870-1890):

• Tenían dos objetivos: aislar a Francia, resentida por la derrota en Sedán y la pérdida de Alsacia y Lorena, y consolidar la hegemonía alemana en Europa.

• Consistían en la alianza de Alemania, Austria-Hungría y Rusia.

• Esta alianza tenía el problema de la rivalidad de Austria-Hungría y Rusia en la zona de los Balcanes. La alianza se rompió varias veces, pero volvió a ser recompuesta por Bismarck.



• En 1888, sube al trono alemán **Guillermo II** y la política exterior alemana cambia radicalmente:

• Los sistemas bismarckianos suponían la renuncia a las conquistas coloniales fuera de Europa y Guillermo II no estaba de acuerdo. Por tanto, cesa a Bismarck.

• Alemania inicia una política exterior agresiva que provoca la formación de la Triple Entente (Francia, Gran Bretaña y Rusia).

• Se inicia un periodo que se conoce como **La Paz Armada**: todos los países se rearman pero no estalla ningún conflicto significativo entre ellas.



ACTIVIDADES. 1

COMENTA EL SIGUIENTE TEXTO

"1. Sus Majestades se prometen mutuamente, incluso en el caso de que los intereses de sus Estados presentasen cualquier desacuerdo respecto a cuestiones concretas, llegar a un acuerdo a fin de que tal desacuerdo no pueda prevalecer por encima de las consideraciones de orden superior que son objeto de su atención.
[...]

2. En caso de agresión de una tercera potencia amenazase con poner en peligro la paz de Europa, Sus Majestades se comprometen mutuamente a concertarse en prioridad entre ellas, sin buscar ni concertar nuevas alianzas, con la finalidad de llegar a un acuerdo sobre la línea de conducta para seguir en común".

Francisco José I, Emperador de Austria-Hungría, Guillermo I, Emperador de Alemania, Alejandro II, Zar de Rusia. 6 de junio de 1873.

Vocabulario previo

COLONIA	METRÓPOLI	COLONIALISMO	IMPERIALISMO
Territorio sin gobierno autónomo, dominado por un Estado que lo utiliza en su propio beneficio.	Nombre que recibe la potencia que tiene colonias.	Proceso de dominio y explotación que países europeos ejercieron desde el siglo XV sobre amplios territorios de otros continentes.	Cuando una potencia logra reunir un conjunto de colonias de cierta importancia, hablamos de imperio. El imperialismo sería la política de una potencia encaminada a conseguir un imperio.

• En el último tercio del siglo XIX, las principales potencias europeas se lanzan a la conquista de imperios en Asia, África y Oceanía.

CAUSAS
1. Económicas

La necesidad de los países de industrializados de conseguir:

- Materias primas (algodón, metales, caucho, etc.)
- Fuentes de energía (carbón, petróleo)
- Mano de obra de barata
- Lugares donde invertir los capitales que habían acumulado con el desarrollo de la industria

CAUSAS
2. Demográficas

El gran aumento de la población europea (pasó de 300 millones en 1870 a 450 millones en 1914.

Aumento del paro → Emigración a las colonias

ORIGEN	DESTINO	EMIGRANTES
Europa	Canadá	9 mill.
	EE. UU.	34 mill.
	Antillas	2 mill.
	Brasil	5 mill.
	Argentina	6 mill.
	África del Sur	1 mill.
	Siberia	7 mill.
	Australia	3,5 mill.
Canadá	EE. UU.	5 mill.
China	EE. UU.	1 mill.
India	África del Sur	1 mill.

ACTIVIDADES. 2

PARTIENDO DE LOS DATOS DE LA PANTALLA ANTERIOR, RESPONDE:

1. ¿Cuántos emigrantes salieron de Europa?
2. ¿Cuántos inmigrantes llegaron a Estados Unidos?

CAUSAS
3. Políticas

Las relaciones internacionales eran muy tensas, lo que obligó a los estados a controlar puntos estratégicos y otros territorios para demostrar su fuerza.



CAUSAS
4. Científicas

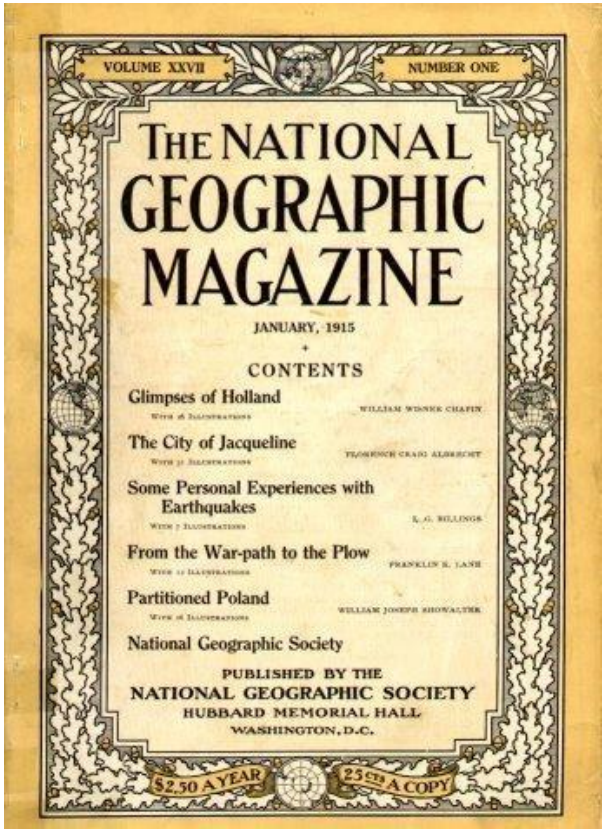
El deseo de explorar nuevos territorios llevó a:

La creación de sociedades geográficas, como la National Geographic Society

La organización de expediciones para conocer los puntos de la Tierra a los que no se había llegado nunca, como los Polos o las fuentes del Nilo.

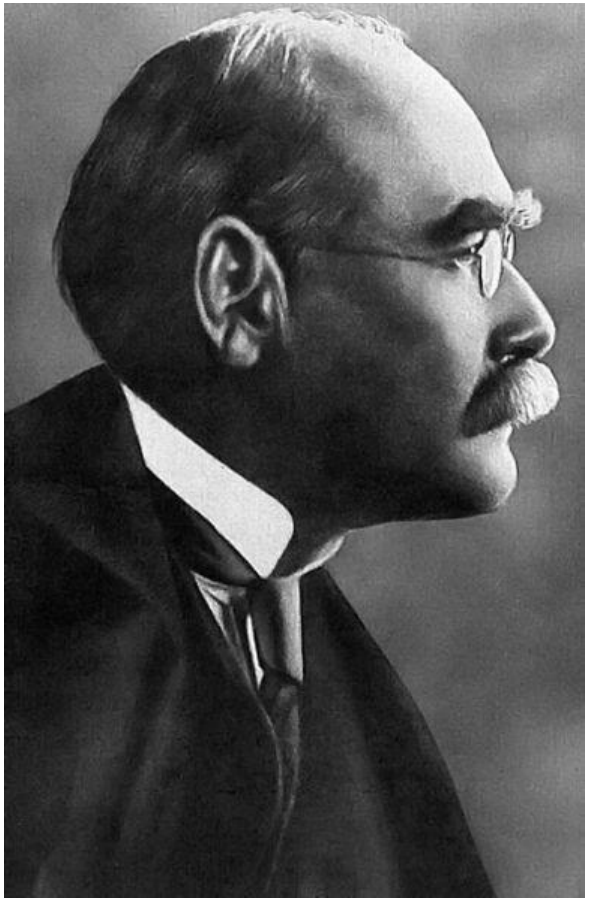


Roald Amundsen fue un explorador noruego que dirigió la expedición a la Antártida que por primera vez alcanzó el Polo Sur.



CAUSAS
5. Culturales

Había mucha gente convencida de que el hombre blanco era "superior" y tenía el deber llevar su civilización a otros continentes.



Rudyard Kipling, escritor británico, autor de obras tan célebres como El *libro de la selva,* y gran defensor del imperialismo británico.

CAUSAS
6. Técnicas

La expansión colonial se vio favorecida por:

El progreso de los medios de transporte: ferrocarril y barcos a vapor.

La apertura de nuevas vías de comunicación, como el Canal de Suez, que permitió comunicar Asia con Europa a través del Mediterráneo.





ACTIVIDADES. 3

COMENTA EL SIGUIENTE TEXTO:

La primera forma de colonización es aquella que ofrece un lugar donde vivir y trabajo al excedente de población de los países pobres o de los que tienen un contingente humano excepcional. Pero hay otra forma de colonización que afecta a los pueblos que cuentan con excedente de capitales o de productos. Esta es la forma moderna. Las colonias constituyen para los países ricos una inversión de las más ventajosas (...)

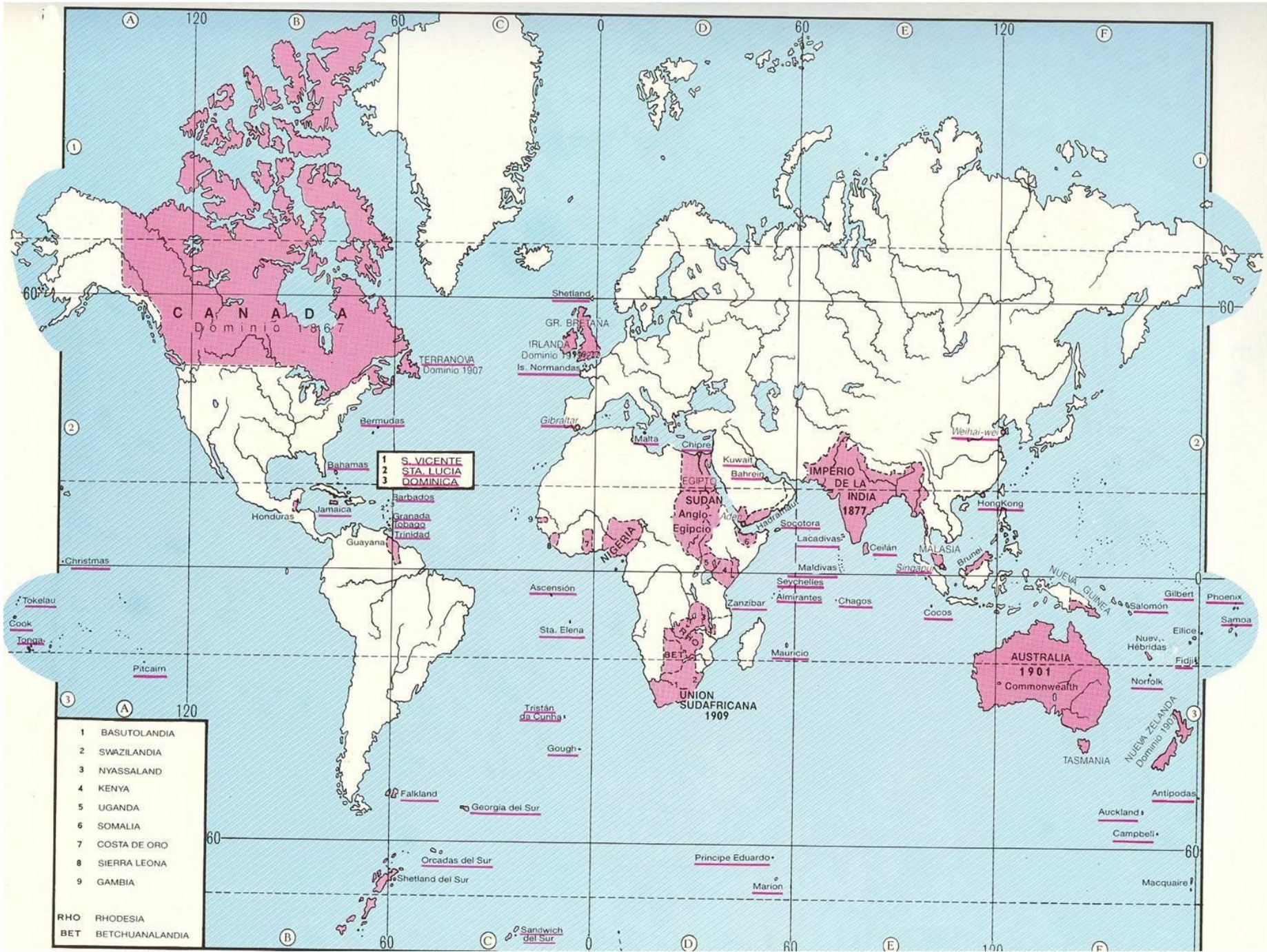
Afirmo que la política colonial de Francia, que la política de expansión colonial, la que nos ha impulsado a ir, durante el Segundo Imperio, a Saigón, a la Conchinchina, la que nos conduce en Tunicia, la que nos ha llevado a Madagascar, afirmo que esta política (...) está fundada en una realidad sobre la que es necesario llamar por un instante vuestra atención, a saber, que una marina como la nuestra no puede navegar sobre la superficie de los mares sin refugios sólidos, defensas, centros de avituallamiento. Las naciones, en nuestro tiempo, no son grandes por la actividad que desarrollan ni por el brillo pacífico de sus instituciones. Es necesario que nuestro país se ponga a hacer lo que los demás y, puesto que la política de expansión colonial es el móvil general que importan en el momento actual a las potencias europeas, hay que tomar partido a su favor.

JULES FERRY, Discursos, 1880

• Los dos estados que construyeron imperios coloniales más amplios fueron Gran Bretaña y Francia:

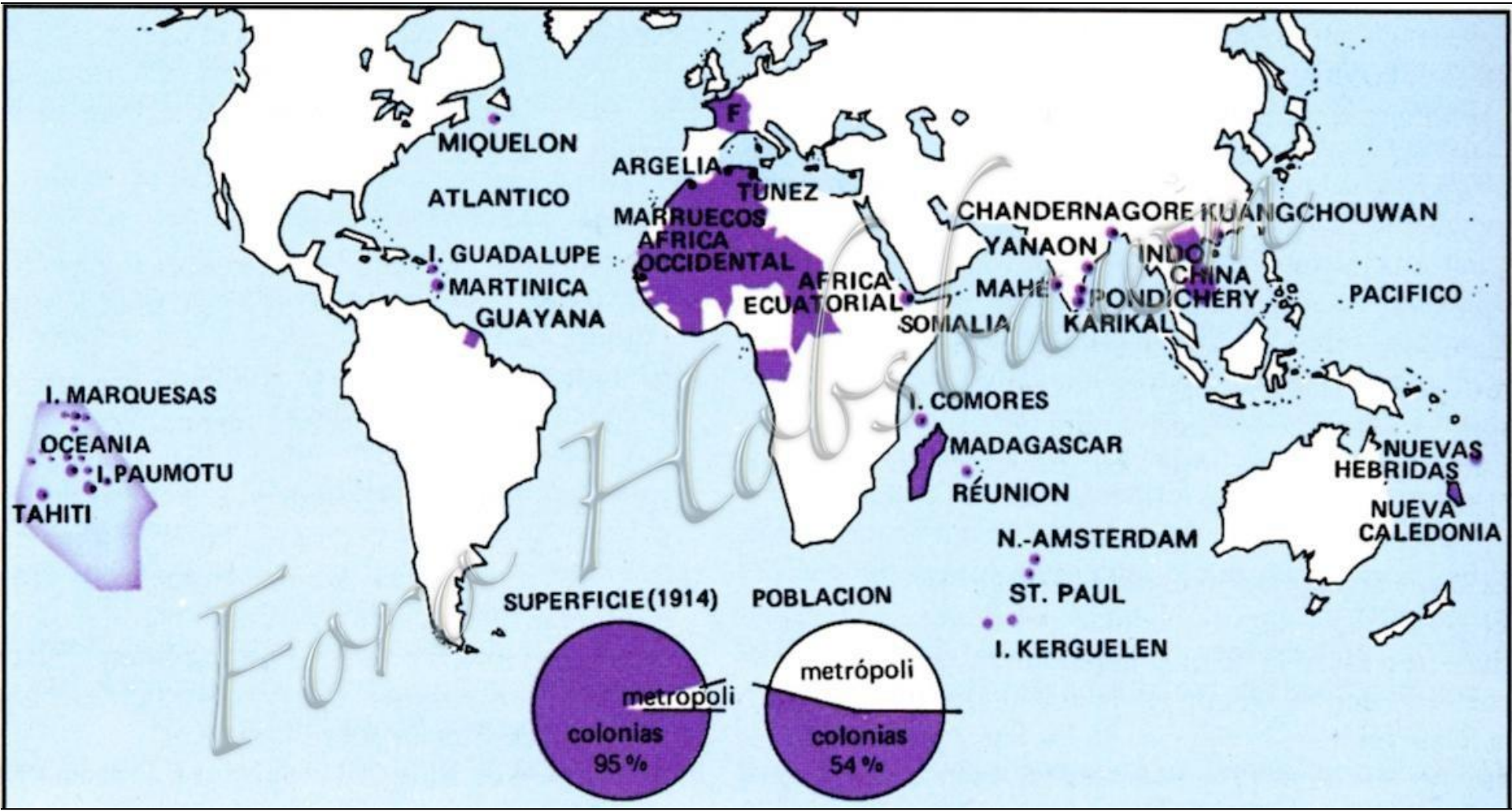
IMPERIO COLONIAL BRITÁNICO	
En América	Canadá, Guayana británica, Jamaica
En Asia	India, Malasia
En África	Egipto, Sudán, Kenia, Somalia, Mozambique, Unión Sudafricana.
En Oceanía	Australia, Nueva Zelanda

VER MAPA


CANADA
Dominio 1867
TERRANOVA
Dominio 1907
Shetland
GR. BRETAÑA
IRLANDA
Dominio 1921
Is. Normandas
Bermudas
Gibraltar
Malta
Chipre
Kuwait
Bahrein
EGIPTO
SUDAN
Anglo-
Egipcio
Aden
Hadramaut
Socotora
Lacadivas
Ceilán
IMPERIO
DE LA
INDIA
1877
Weihai-wei
HongKong
MALASIA
Brunei
Singapur
Maldivas
Seychelles
Almirantes
Chagos
Cocos
NUEVA GUINEA
Gilbert
Phoenix
Salomón
Samoa
Ellice
Nuev. Hébridas
Fidji
Norfolk
AUSTRALIA
1901
Commonwealth
TASMANIA
NUEVA ZELANDA
Dominio 1907
Antipodas
Auckland
Campbell
Macquaire
Principe Eduardo
Marion
Zanzibar
Mauricio
Ascensión
Sta. Elena
Tristán da Cunha
Gough
UNION
SUDAFRICANA
1909
RHO
BET
NIGERIA
Falkland
Georgia del Sur
Orcadas del Sur
Shetland del Sur
Sandwich del Sur
Honduras
Jamaica
Barbados
Granada
Tobago
Trinidad
Guayana
Bahamas
1 S. VICENTE
2 STA. LUCIA
3 DOMINICA
Christmas
Tokelau
Cook
Tonga
Pitcairn
1 BASUTOLANDIA
2 SWAZILANDIA
3 NYASSALAND
4 KENYA
5 UGANDA
6 SOMALIA
7 COSTA DE ORO
8 SIERRA LEONA
9 GAMBIA
RHO RHODESIA
BET BETCHUANALANDIA

IMPERIO COLONIAL FRANCÉS	
En América	Guayana francesa
En Asia	Unión Indochina
En África	Marruecos, Argelia, Túnez, el África occidental francesa, Madagascar.

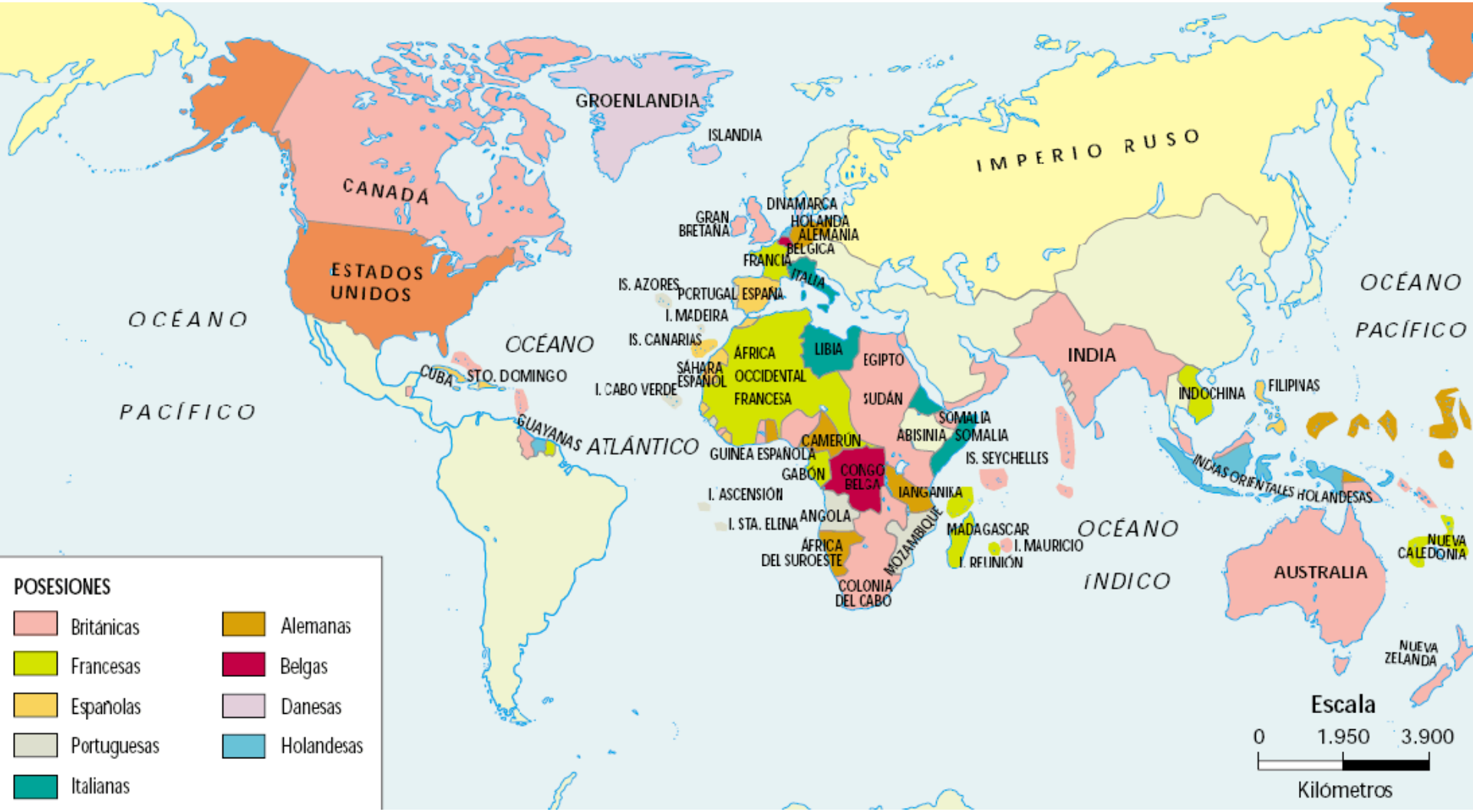
VER MAPA


MIQUELON
ATLANTICO
I. GUADALUPE
MARTINICA
GUAYANA
F
ARGELIA
TUNEZ
MARRUECOS
AFRICA OCCIDENTAL
AFRICA ECUATORIAL
SOMALIA
CHANDERNAGORE
KUANGCHOUWAN
YANAON
INDO CHINA
MAHE
PONDICHERY
KARIKAL
PACIFICO
I. MARQUESAS
OCEANIA
I. PAUMOTU
TAHITI
I. COMORES
MADAGASCAR
RÉUNION
N.-AMSTERDAM
ST. PAUL
I. KERGUELEN
NUEVAS HEBRIDAS
NUEVA CALEDONIA
SUPERFICIE (1914)
POBLACION
metrópoli
colonias 95 %
metrópoli
colonias 54 %

OTRAS COLONIAS	
ITALIA	Libia (África)
HOLANDA	Las Indias Orientales (Indonesia)
ALEMANIA	África del Sudoeste, Camerún, Togo
PORTUGAL	Angola, Mozambique
BÉLGICA	Parte del Congo
ESPAÑA	Norte del Sáhara

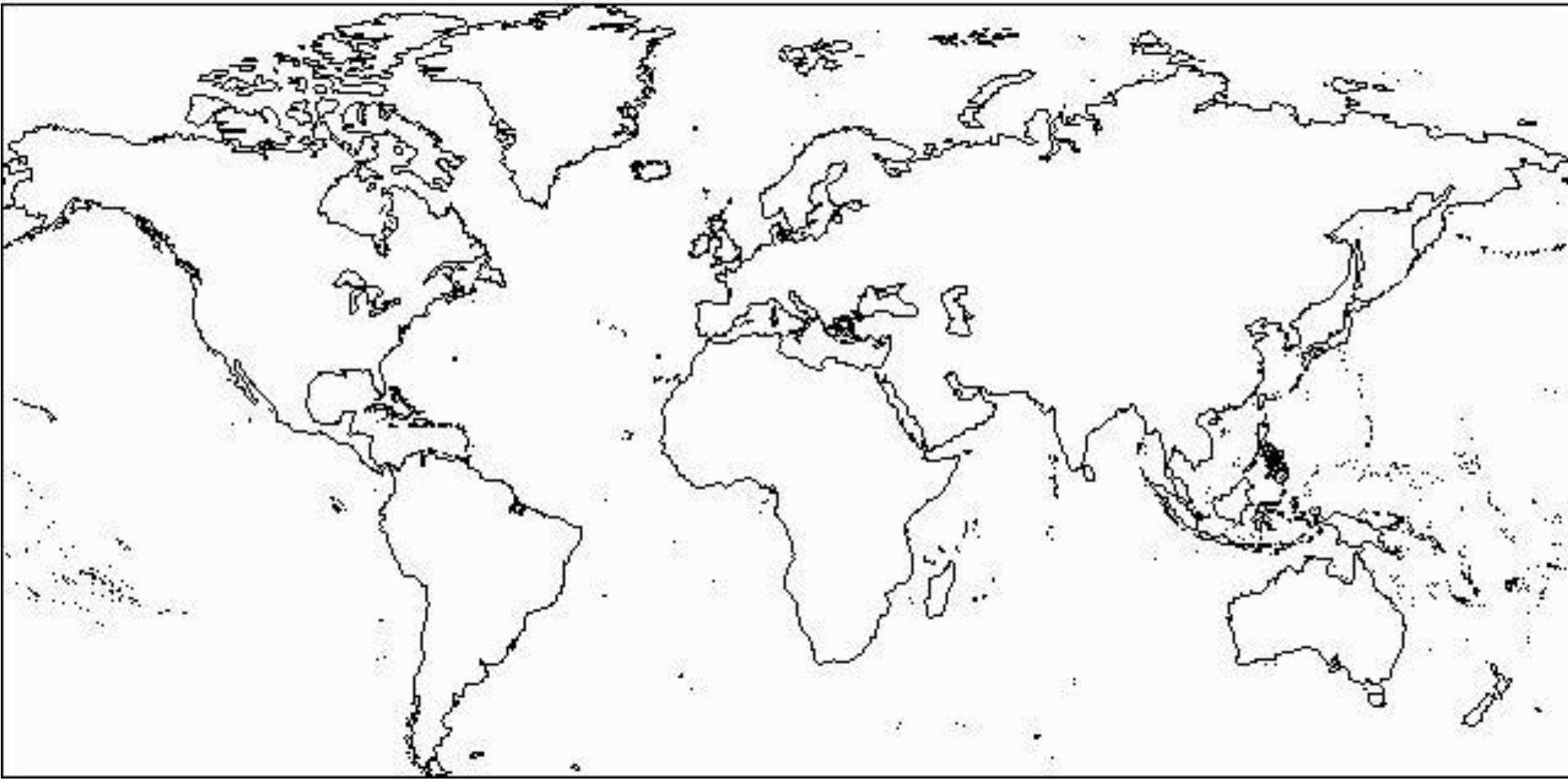
VER MAPA

3. El imperialismo colonial



ACTIVIDADES. 4

Imprime este mapa y colorea los principales imperios coloniales.



CONSECUENCIAS
1. ECONÓMICAS

• Las metrópolis explotaron las riquezas naturales y la mano de obra de las colonias.

• Muchas colonias tuvieron que especializarse en un único cultivo (monocultivo), lo que tuvo para ellas dos efectos negativos

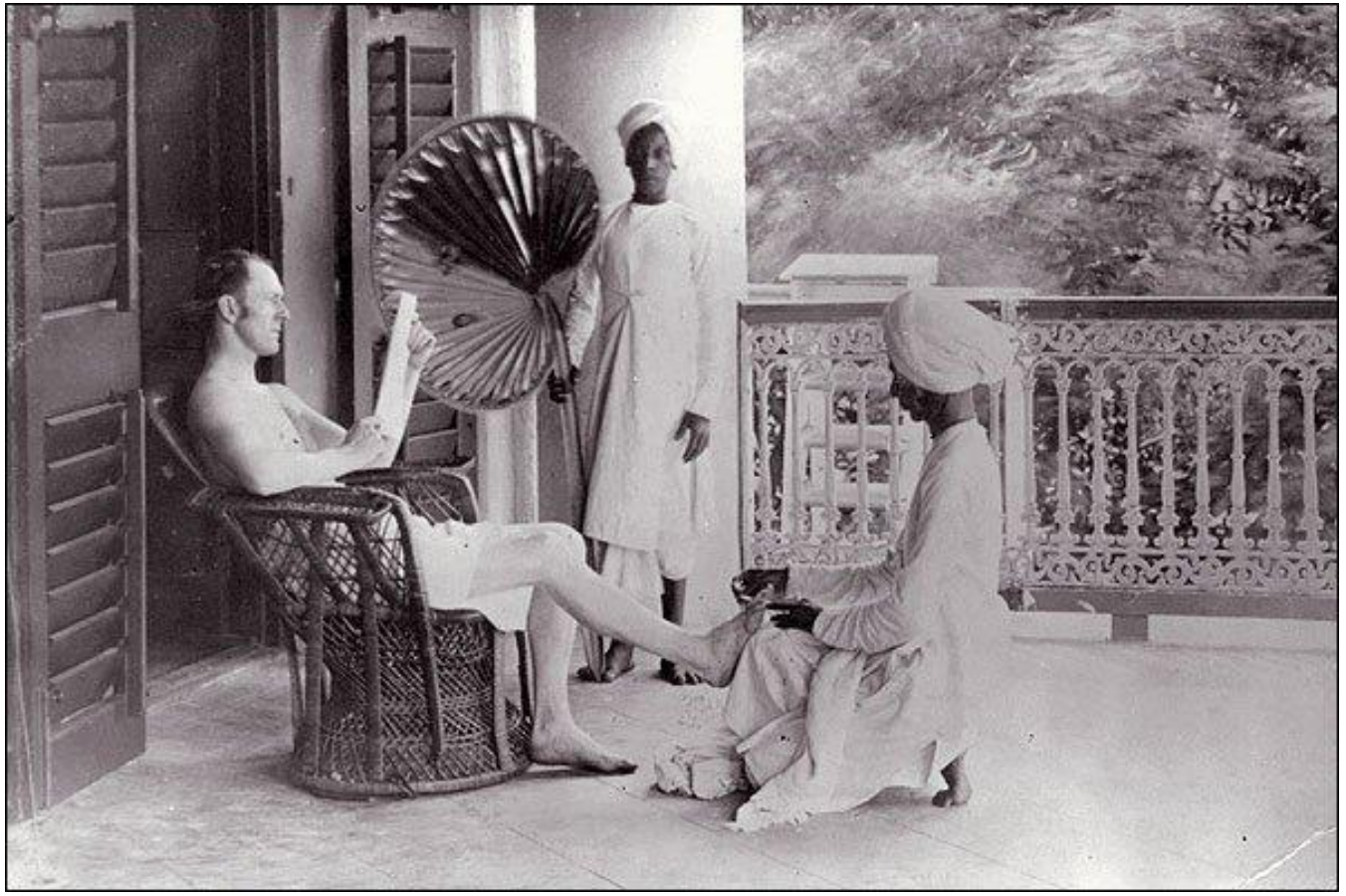
• Dependían mucho de los precios del producto que cultivaban.

• Estaban obligas a comprar en la metrópoli todos los demás productos.



CONSECUENCIAS
2. DEMOGRÁFICAS Y SOCIALES

• En las colonias, era muy claro el dominio de la población europea blanca sobre los colonizados, relegados a un segundo plano.



CONSECUENCIAS
3. POLÍTICAS

• La lucha por las colonias provocó enfrentamientos entre las metrópolis.

• Estos enfrentamientos tienen mucho que ver con el estallido, en 1914, de la I Guerra Mundial.

CONSECUENCIAS
4. CULTURALES

• La cultura, la religión y las costumbres occidentales se impusieron a las indígenas.

• A mediados de 1914, estalló una guerra que se prolongaría hasta noviembre de 1918.

• Sus contemporáneos la llamaron la GRAN GUERRA.

• Básicamente, el enfrentamiento se producirá entre la Triple Entente (Gran Bretaña, Francia y Rusia)…

…y la Triple Alianza (Alemania, Austria-Hungría e Italia).

• Venció, con el apoyo de Estados Unidos, la Triple Entente.

• Terminada la guerra, se firmó la Paz de París, que supuso la creación de la Sociedad de Naciones.



LAS CAUSAS

1. Reivindicaciones territoriales (I)

• Rusia y Austria-Hungría estaban enfrentadas por su deseo de extenderse por la zona de los Balcanes. Ambos trataban de aprovecharse de la debilidad del Imperio turco.

• Austria-Hungría para extender sus territorios hacia el sur y el este.

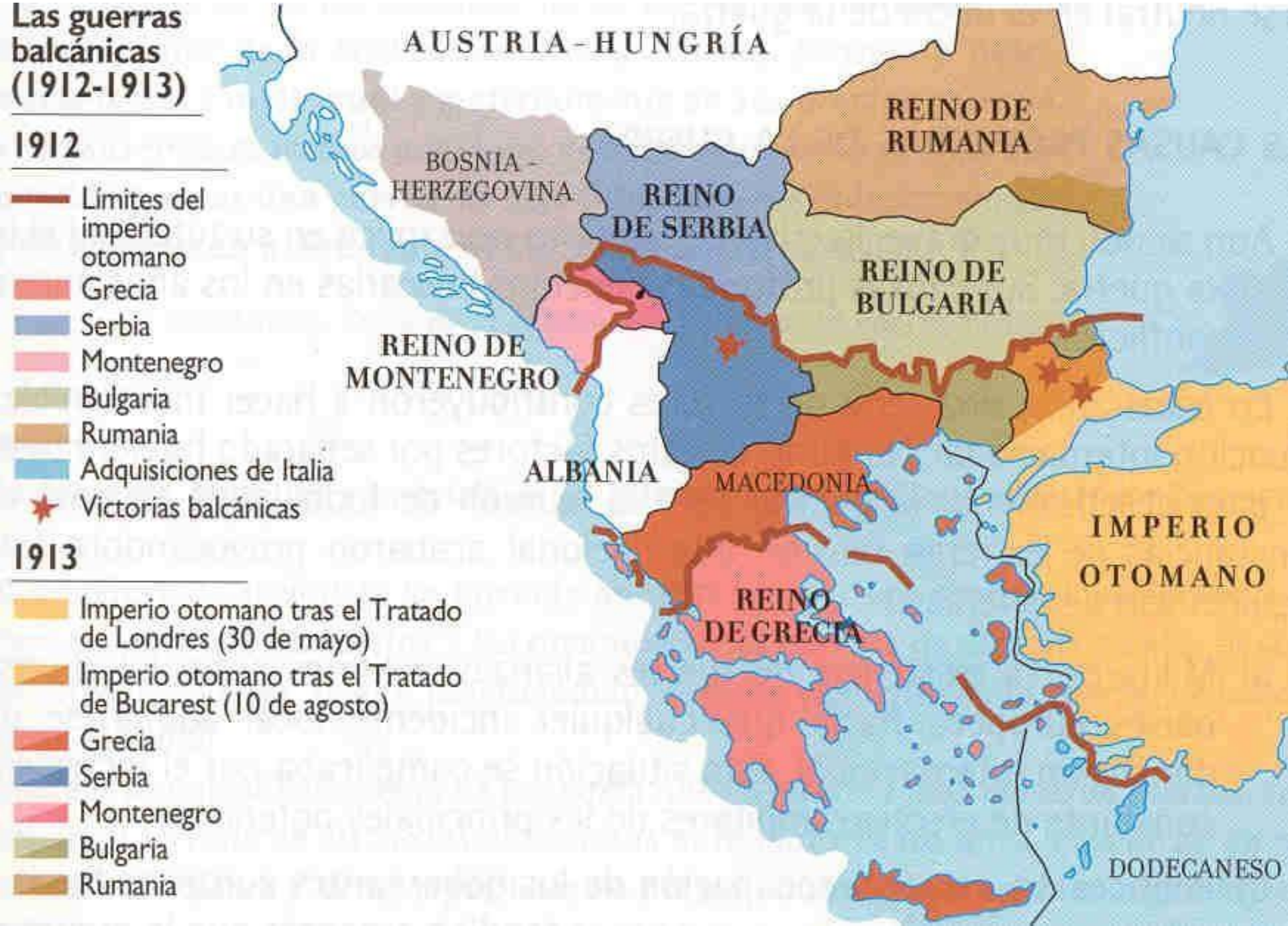
• Rusia para asegurarse el control de los estrechos de el Bósforo y los Dardanelos y tener acceso al Mediterráneo.



La tensa situación en el Balcanes provocó una serie de crisis, que a punto estuvieron de desencadenar un conflicto mayor.

1ª CRISIS BALCÁNICA (1908)	2ª CRISIS BALCÁNICA (1912)	3ª CRISIS BALCÁNICA (1913)
• Austria-Hungría se anexionó Bosnia, con la oposición de Serbia, aliada de Rusia en la zona. • Rusia prefirió no intervenir para evitar un conflicto mayor.	• Serbia, con el apoyo de Bulgaria y Grecia, se enfrentaron a Austria-Hungría y Turquía. • La gran derrotada fue Turquía, que tuvo que retirarse de la zona. •Bulgaria, la gran vencedora, obtuvo un aumento de sus territorios y una salida al mar.	• Los aliados en la guerra anterior se enfrentaron entre sí por los territorios que había abandonado Turquía. • Bulgaria atacó a Serbia y Grecia pero fue derrotada. • Los territorios en disputa pasaron a Serbia, que quedó como gran potencia de la zona.

VER MAPA


Las guerras balcánicas (1912-1913)
1912
Límites del imperio otomano
Grecia
Serbia
Montenegro
Bulgaria
Rumania
Adquisiciones de Italia
Victorias balcánicas
1913
Imperio otomano tras el Tratado de Londres (30 de mayo)
Imperio otomano tras el Tratado de Bucarest (10 de agosto)
Grecia
Serbia
Montenegro
Bulgaria
Rumania
AUSTRIA-HUNGRÍA
BOSNIA-HERZEGOVINA
REINO DE SERBIA
REINO DE RUMANIA
REINO DE BULGARIA
REINO DE MONTENEGRO
ALBANIA
MACEDONIA
REINO DE GRECIA
IMPERIO OTOMANO
DODECANESO

LAS CAUSAS

1. Reivindicaciones territoriales (II)

• Francia pretendía recuperar **Alsacia y Lorena**, que Alemania le había arrebatado en 1870, tras la Guerra franco-prusiana.



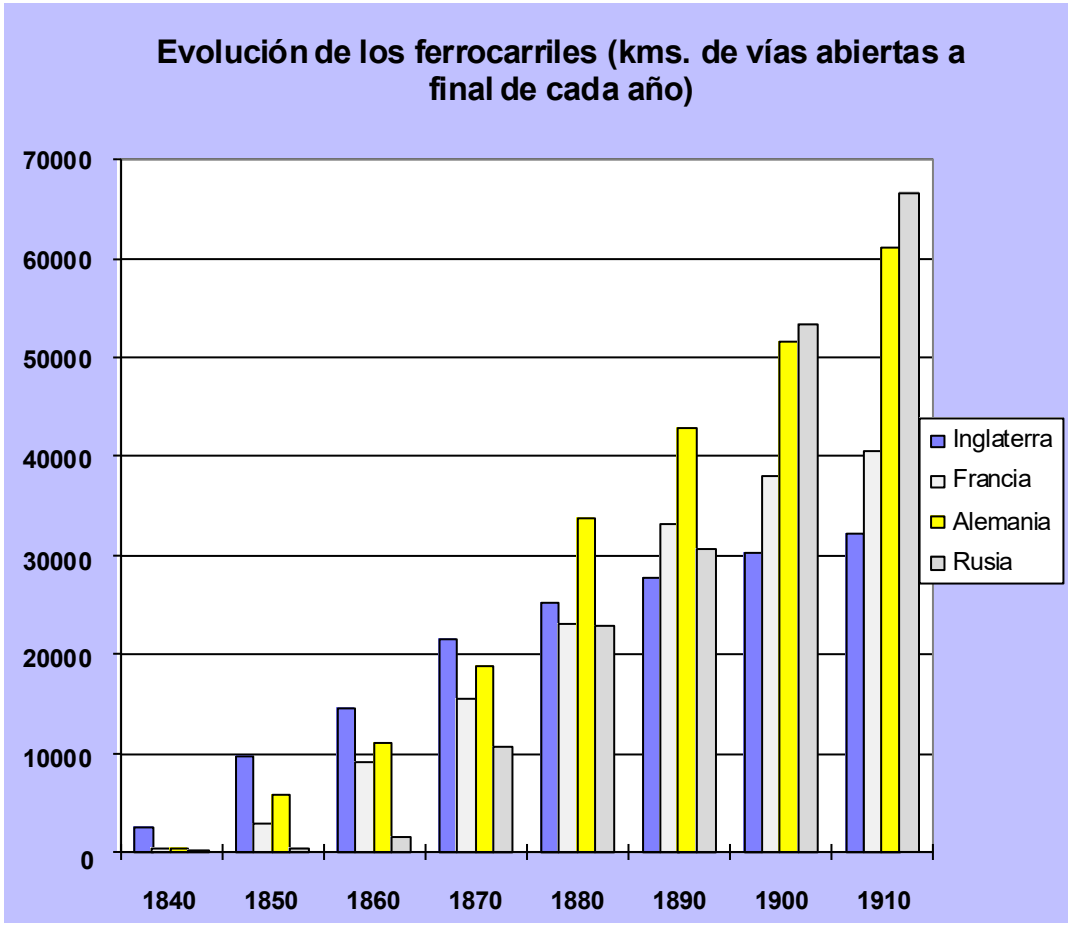
LAS CAUSAS

2. Rivalidades económicas

- La principal era la que existía entre Gran Bretaña y Alemania

- Hasta 1870,Gran Bretaña había sido la primera potencia mundial

- Pero durante la 2ª Revolución industrial, Alemania se había desarrollado hasta disputarle a G. Bretaña ese primer puesto.



ACTIVIDADES. 5

Con los datos del gráfico anterior, completa la siguiente tabla:

	GRAN BRETAÑA	ALEMANIA
1840		
1850		
1860		
1870		
1880		
1890		
1900		
1910		

LAS CAUSAS

3. Conflictos coloniales

• La llegada de Guillermo II al poder provocó que Alemania entrara en la carrera colonial, lo que provocó que surgieran conflictos con Gran Bretaña y Francia.

• El principal problema se produjo en Marruecos, un territorio formalmente independiente pero apetecido por las grandes potencias:

1ª CRISIS MARROQUÍ (1904-1906)

• Francia pretende dominar Marruecos, a lo que se opone Alemania. Guillermo II visita Tánger para hacer valer los derechos de su país.

• Pero Alemania tiene que ceder: en la Conferencia de Algeciras (1906), el territorio marroquí queda dividido entre Francia y España.

2ª CRISIS MARROQUÍ (1911)

• Alemania envía un barco de guerra a Agadir. Franceses y alemanes están a punto de llegar a la guerra.

• El problema se soluciona después de que Alemania aceptara renunciar a Marruecos a cambio de otros territorios en África.

LAS CAUSAS

4. La formación de las alianzas

• En 1914, se habían formado dos alianzas.

• La Triple Entente: Francia-Gran Bretaña-Rusia.



• La Triple Alianza: Alemania-Austria-Italia.

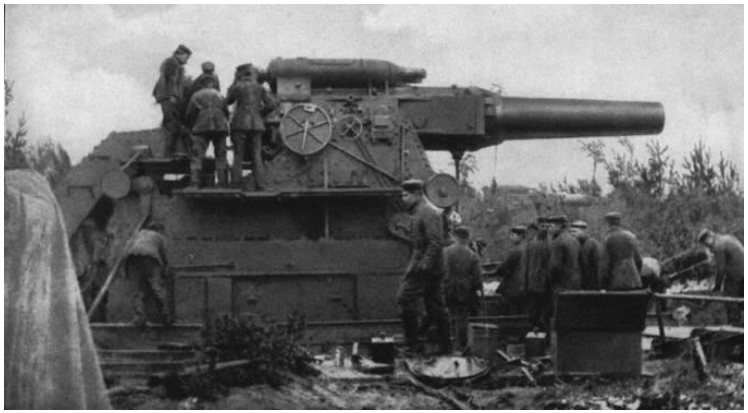
LOS PAÍSES BELIGERANTES

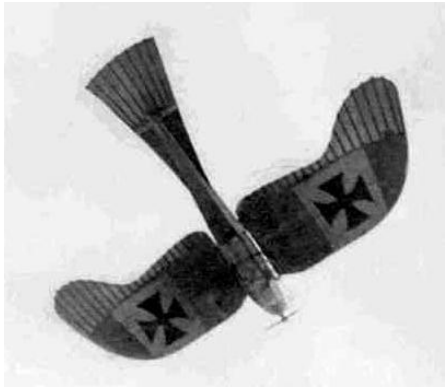
	TRIPLE ENTENTE (Los "aliados")	TRIPLE ALIANZA (Los "imperios centrales")
Agosto 1914	Francia Reino Unido Rusia (T. Entente) Serbia Bélgica	Alemania Austria-H. Italia (T. Alianza)
1914		Turquía
1915	Italia	Bulgaria
1916	Rumanía	
1917	**Estados Unidos** Grecia	
1918	Abandono de Rusia	

CARACTERÍSTICAS DEL CONFLICTO

• SE UTILIZARON NUEVAS ARMAS:

- cañones
- tanques
- aviones
- submarinos
- gases tóxicos











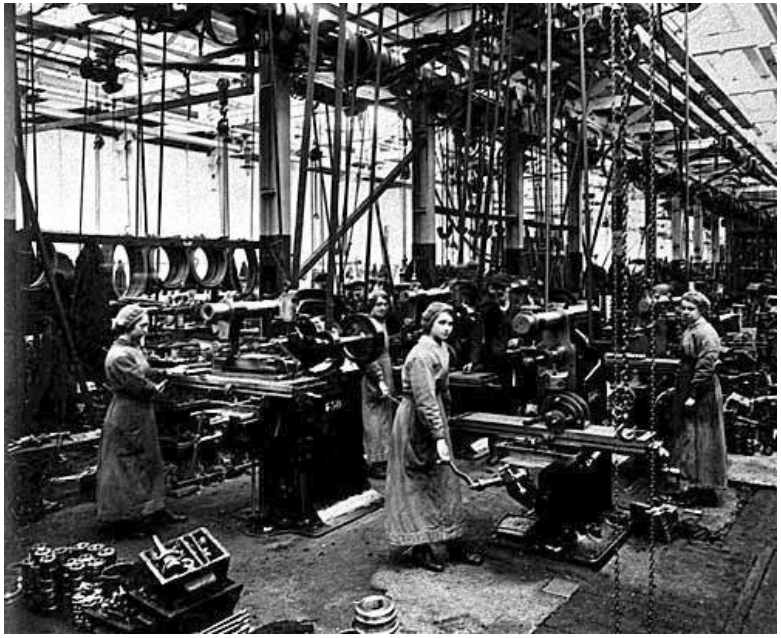
CARACTERÍSTICAS DEL CONFLICTO

• LAS MUJERES SE INCORPORARON MASIVAMENTE AL MUNDO DEL TRABAJO

• Ocuparon los puestos de trabajo que los hombres dejaron libres al irse al campo de batalla.

• Su labor fue fundamental en las fábricas que abastecían el frente de alimentos, medicinas, armas y ropa.

• Muchas mujeres realizaron una importante labor como enfermeras en los hospitales.





CARACTERÍSTICAS DEL CONFLICTO

• NACIMIENTO DE LA ECONOMÍA DE GUERRA

• Se usa la expresión "economía de guerra" cuando los recursos de un país se utilizan fundamentalmente para abastecer el frente: uniformes, armas, raciones de comida, etc.

• A medida que avanza la guerra, esto se traduce en desabastecimiento de la población.

• Y se tiene que poner las cartillas de racionamiento.



Cartilla de racionamiento alemana (1916) para productos básicos: harina, mantequilla y azúcar.

CARACTERÍSTICAS DEL CONFLICTO

• USO DE LA PROPAGANDA COMO IMPORTANTE ARMA DE GUERRA



• La propaganda se utilizó para animar a los hombres al alistamiento

• … y para mantener alta la moral, tanto de las tropas como de la retaguardia.



ACTIVIDADES. 6

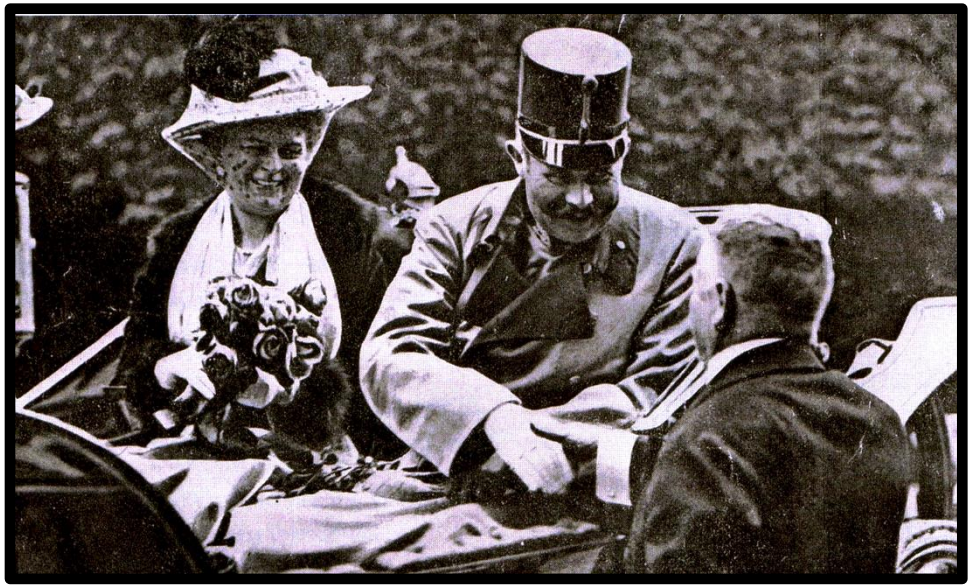
CUESTIONARIO:

1. Por qué se produjeron las crisis marroquíes y qué importancia tuvieron.
2. En qué consistió la propaganda como arma de guerra.
3. Por qué entró Bélgica en la Gran Guerra.

LA GUERRA

• EL ASESINATO DE SARAJEVO

•El 28 de junio de junio de 1914, el archiduque Francisco Fernando, heredero del trono del Imperio Austro-Húngaro, fue asesinado en Sarajevo, capital de Bosnia.





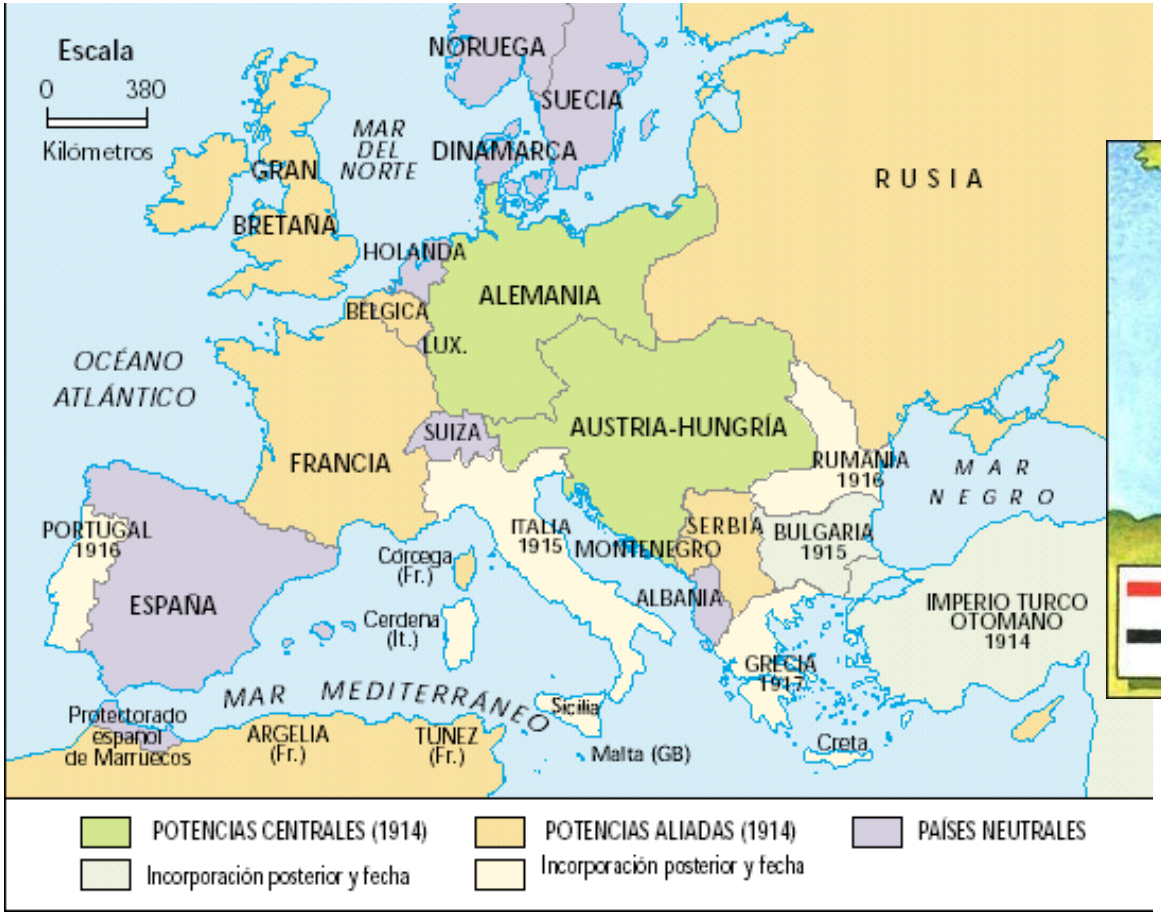
•Austria piensa que Serbia, su enemiga en la zona, está detrás del asesinato y le declara la guerra el 28 de julio.

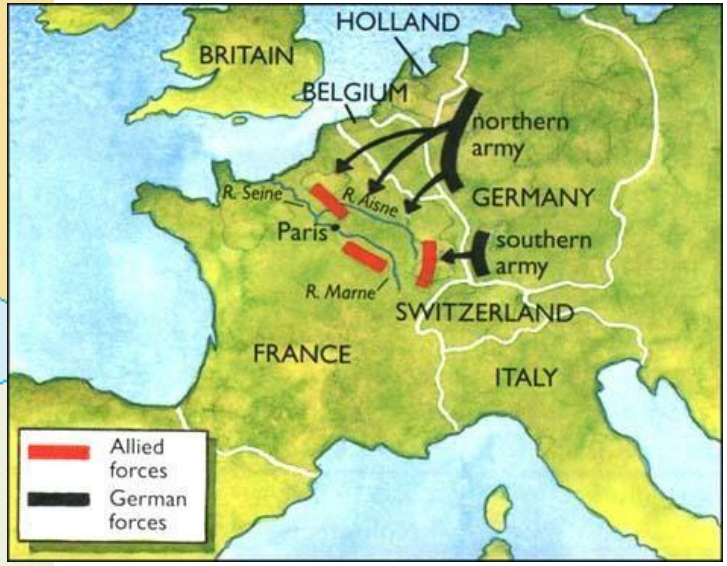
•En los días siguientes, las alianzas se ponen en marcha y comienza la guerra.

LA GUERRA

• 1ª FASE DE LA GUERRA: LA GUERRA DE MOVIMIENTOS (1914)

•Alemania puso enseguida en marcha el Plan Schlieffen, que consistía en un ataque rápido a Francia para, una vez vencida, poderse enfrentar a Rusia.





LA GUERRA

• 2ª FASE DE LA GUERRA: LA GUERRA DE POSICIONES (1915-1916)

•El Plan Schlieffen fracasó porque Francia opuso más resistencia de la Alemania esperaba.

•Durante dos años, los ejércitos alemán y franco-británico luchan en una línea de trincheras que va del Mar del Norte a Suiza.

•Nadie es capaz de romper las líneas del enemigo, a pesar de los sucesivos intentos, que causan miles de muertos.





LA GUERRA

• 3ª FASE DE LA GUERRA: ACONTECIMIENTOS DECISIVOS DE 1917

• En 1917, se producen dos acontecimientos que influirán notablemente en el desarrollo de la guerra:

- La Revolución rusa, que provocará su salida de la guerra.
- La entrada de Estados Unidos en apoyo de la Triple Entente.





The New York Times. EXTRA

LUSITANIA SUNK BY A SUBMARINE, PROBABLY 1,260 DEAD; TWICE TORPEDOED OFF IRISH COAST; SINKS IN 15 MINUTES; CAPT. TURNER SAVED, FROHMAN AND VANDERBILT MISSING; WASHINGTON BELIEVES THAT A GRAVE CRISIS IS AT HAND

LA GUERRA

• 4ª FASE DE LA GUERRA: EL FINAL (1918)

• Con la entrada de Estados Unidos, los aliados son claramente superiores.

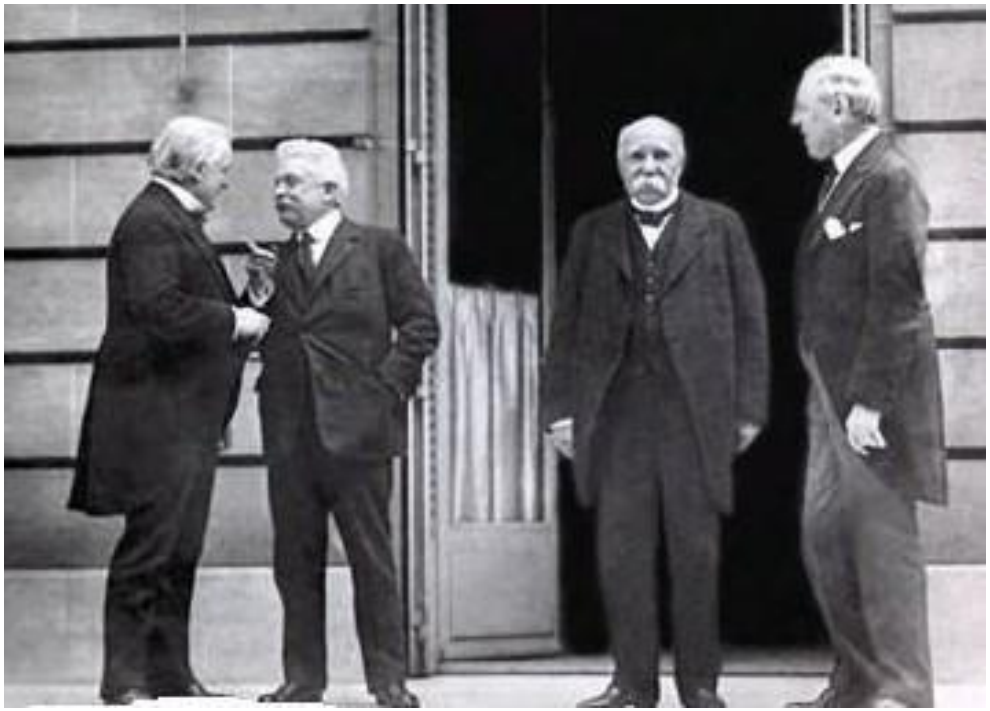
• En noviembre de 1918, Alemania y Austria-Hungría se rinden y firman un armisticio.



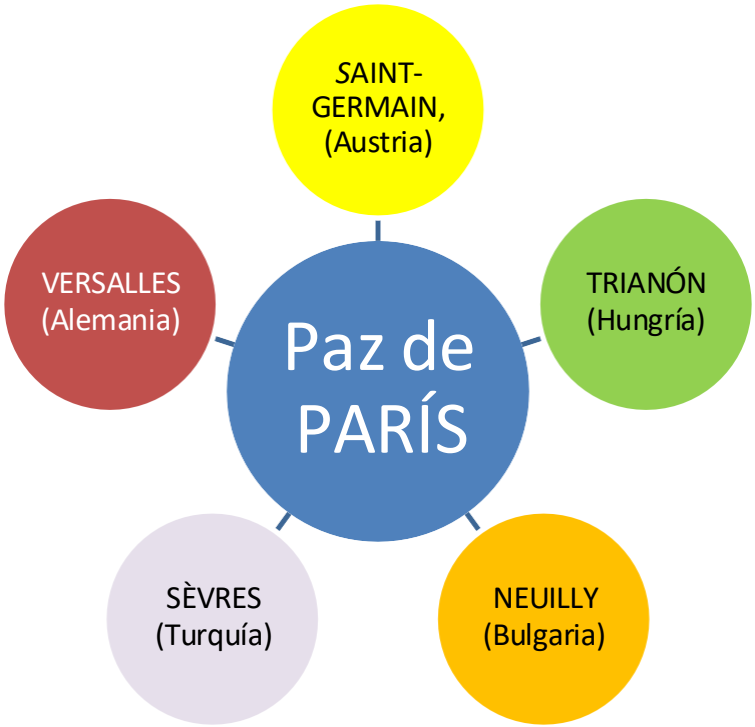
LA PAZ DE PARÍS

• Incluso antes de que hubiera terminado la guerra, el Presidente de Estados Unidos, Thomas Woodrow Wilson, había hecho públicos sus famosos "catorce puntos", en los que exponía lo que para él debían ser unas condiciones de paz justas.

• A partir de 1919, las potencias vencedoras –excepto Rusia- se reunieron en París para discutir y aprobar el contenido de los tratados de paz.



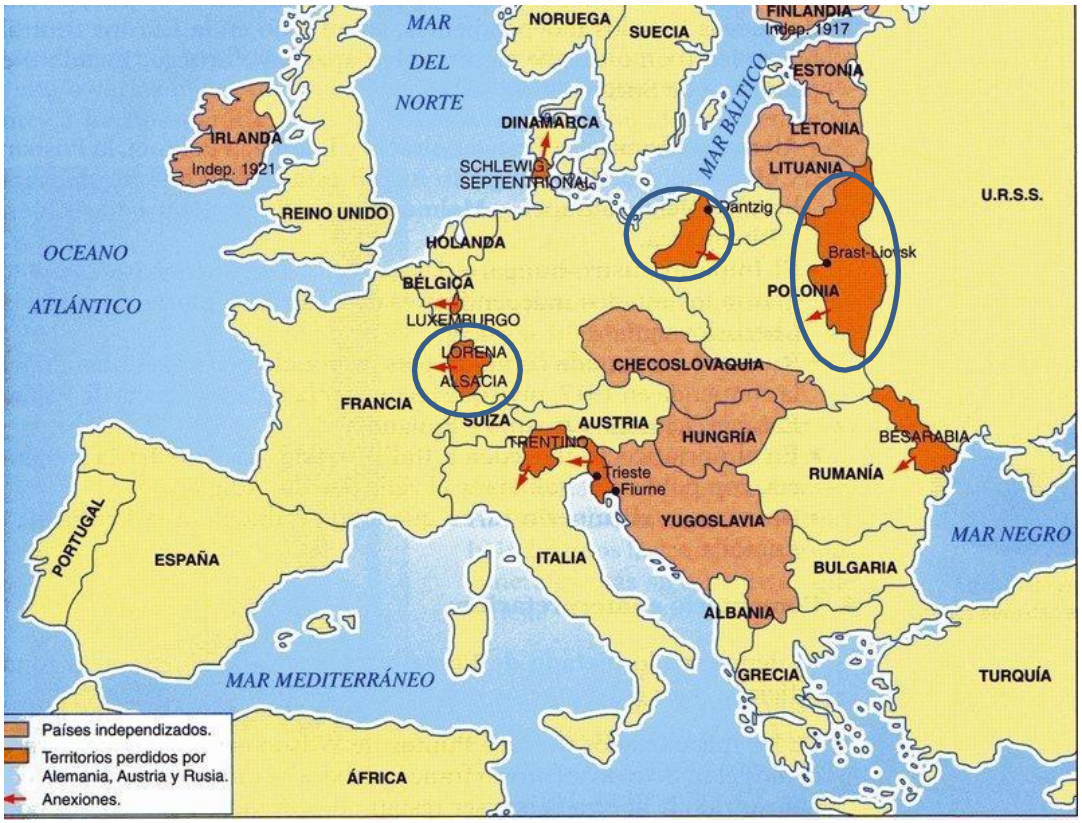
Lloyd George (G. Bretaña), Orlando (Italia), Clemençeau (Francia) y Wilson (E. Unidos)

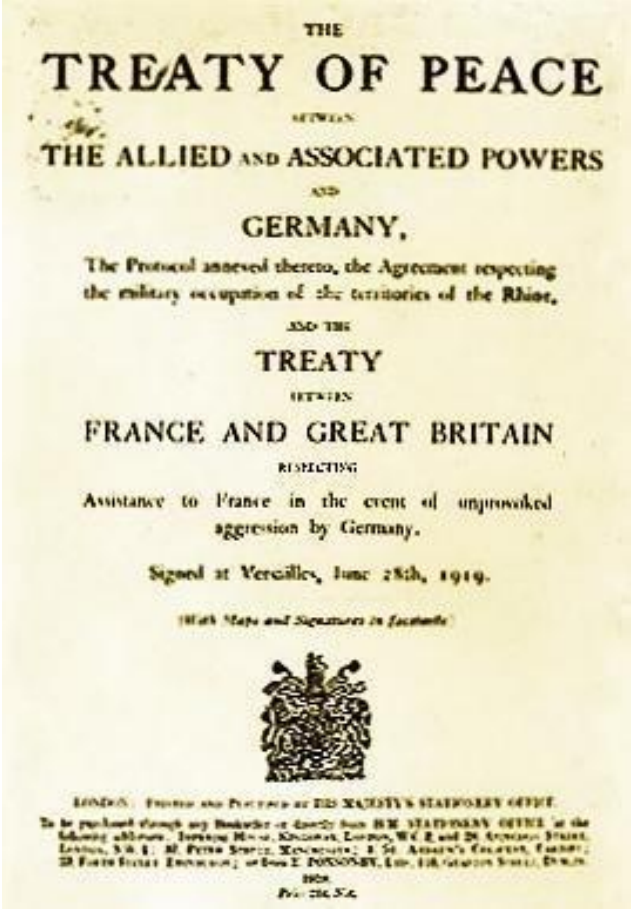


LA PAZ DE PARÍS

• Las condiciones impuestas a los vencidos fueron muy duras porque se partía de la base de que eran culpables, sobre todo Alemania, del estallido de la guerra.

• **Alemania** perdió territorios (Alsacia y Lorena, y una amplia zona en el este), vio limitado su ejército a 100.000 hombres, sin flota ni fuerza aérea, y fue obligada a pagar una enorme cantidad de dinero como "reparaciones de guerra".





THE

TREATY OF PEACE

BETWEEN

THE ALLIED AND ASSOCIATED POWERS

AND

GERMANY,

The Protocol annexed thereto, the Agreement respecting the military occupation of the territories of the Rhine,

AND THE

TREATY

BETWEEN

FRANCE AND GREAT BRITAIN

RESPECTING

Assistance to France in the event of unprovoked aggression by Germany.

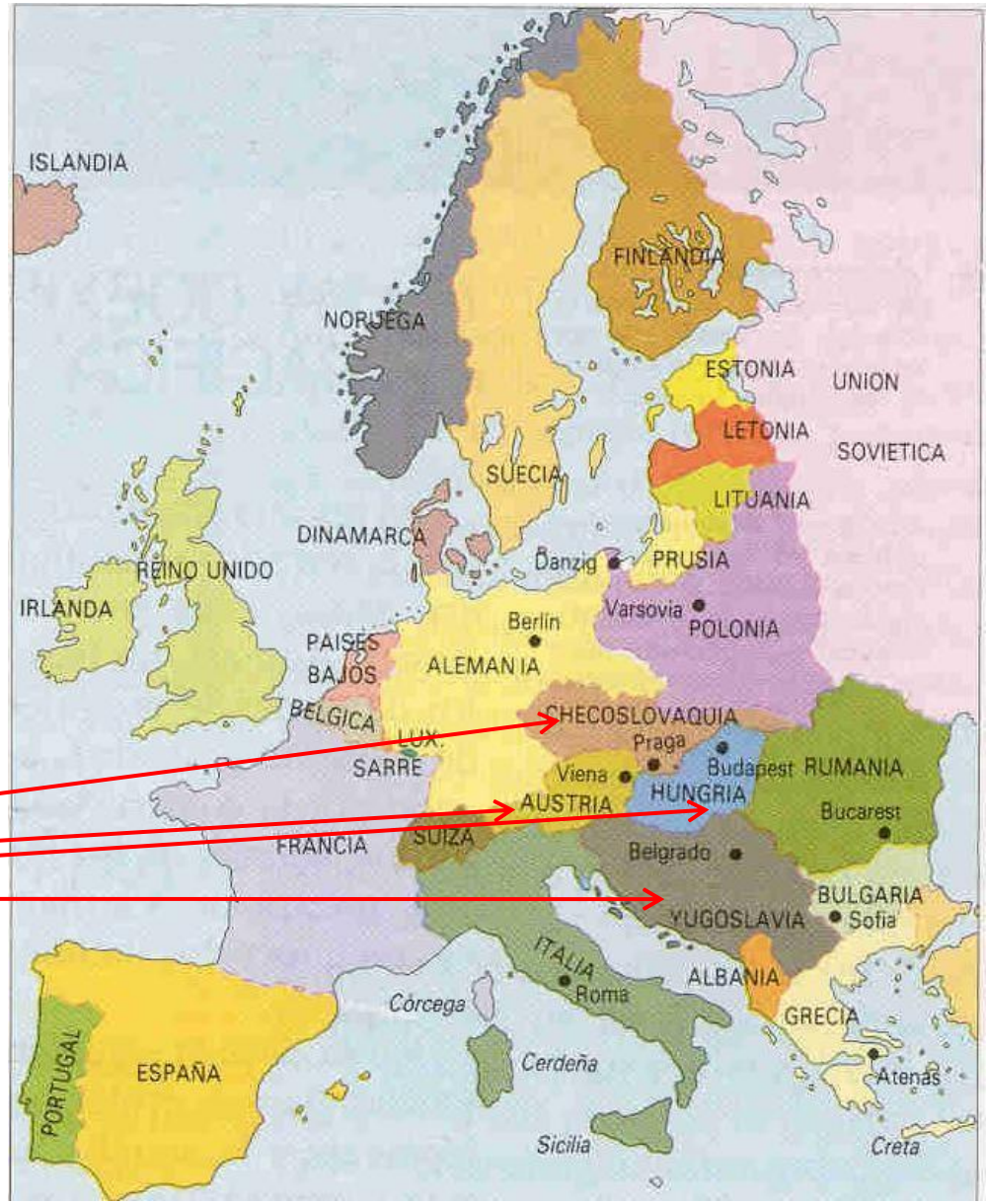
Signed at Versailles, June 28th, 1919.

(With Maps and Signatures in facsimile)

LA PAZ DE PARÍS

- Desapareció el Imperio Austro-húngaro:
  - Austria y Hungría quedan separadas y reducidas a pequeños territorios.
  - Nacen Yugoslavia y Checoslovaquia.





CONSECUENCUENCIAS DE LA GUERRA
1. Grandes pérdidas de vidas humanas

-Sólo en el frente hubo 10 millones de muertos.

-A ellos hay que unir las víctimas civiles: bombardeos, hambre, enfermedades… (la epidemia de gripe de 1918 causó un millón de muertos).



Cementerio de Verdún (Francia)

ACTIVIDADES. 7

Construye dos gráficos de barras, uno con cada uno de los siguientes cuadros.

	Movilizados	Muertos	Heridos
Rusia	12.000.000	1.700.000	4.950.000
Francia	8.410.000	1.357.800	4.266.000
Imperio Británico	8.904.467	908.371	2.090.212
Italia	5.615.000	650.000	947.000
Estados Unidos	4.355.000	126.000	234.300
Total Triple Entente	**42.188.810**	**5.152.115**	**12.831.004**

	Movilizados	Muertos	Heridos
Alemania	11.000.000	1.773.700	4.216.058
Austria-Hungría	7.800.000	1.200.000	3.620.000
Turquía	2.850.000	325.000	400.000
Bulgaria	1.200.000	87.500	152.390
Total Triple Alianza	**22.850.000**	**3.386.200**	**8.388.448**

CONSECUENCUENCIAS DE LA GUERRA
2. Transformaciones sociales

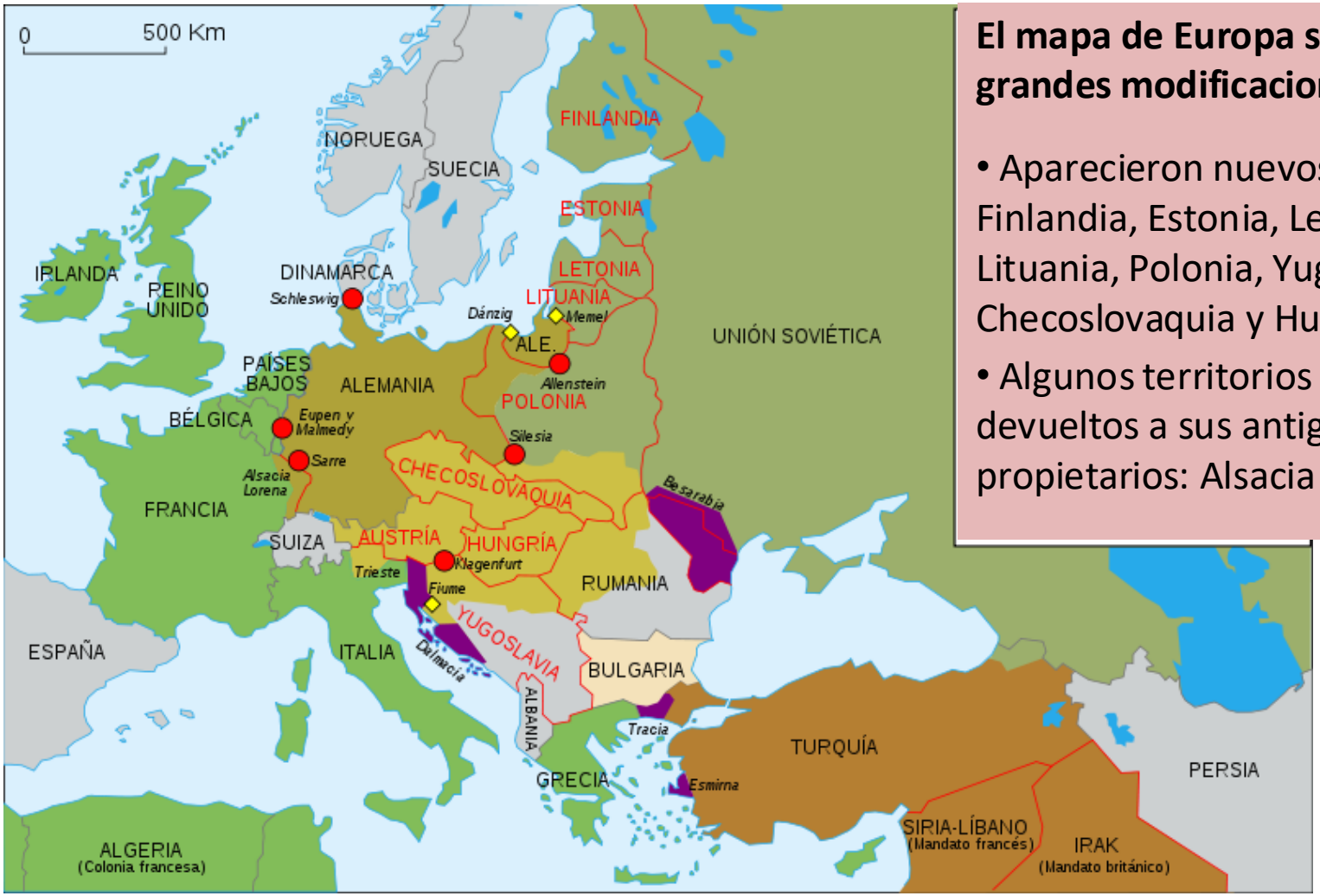
-Durante la guerra, muchas mujeres se incorporaron al trabajo fuera de casa. Es verdad que, acabado el conflicto, muchas volvieron a las tareas del hogar, pero la semilla del futuro estaba sembrada.

- Un problema grave del periodo post-bélico fue la existencia de numerosos excombatientes que no se adaptaban a la situación de paz. Muchos de ellos, militarían posteriormente en los partidos fascistas.



Hospital militar en Berlín

CONSECUENCUENCIAS DE LA GUERRA
3. Modificaciones territoriales



El mapa de Europa sufrió grandes modificaciones:

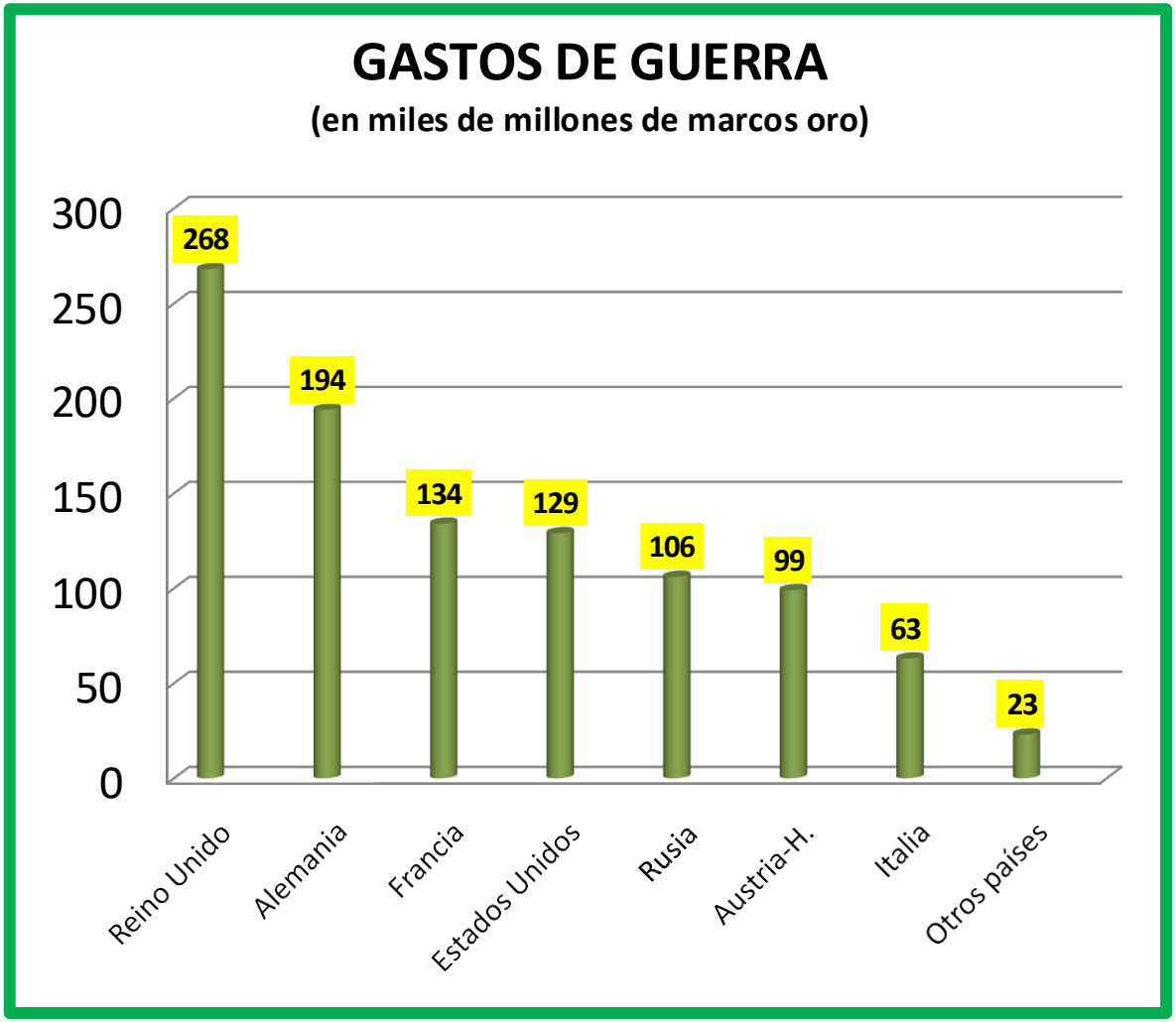
- Aparecieron nuevos estados: Finlandia, Estonia, Letonia, Lituania, Polonia, Yugoslavia, Checoslovaquia y Hungría.
- Algunos territorios fueron devueltos a sus antiguos propietarios: Alsacia y Lorena.

CONSECUENCUENCIAS DE LA GUERRA
4. Desastre económico para Europa

• Europa salió de la guerra en un estado económico lamentable:

• Tenía una deuda considerable con Estados Unidos (armas, alimentos, etc.)

• Sufrió enormes pérdidas materiales: viviendas, fábricas, campos de cultivo, infraestructuras, etc.



ACTIVIDADES. 8

COMENTA LA IMAGEN



Esquema para el comentario de imágenes:

1. Identificar el tipo de imagen (fotografía, caricatura, pintura, dibujo...); cuando sea posible comentar el autor, fecha y lugar.

2. Describir pormenorizadamente la imagen: diferentes planos, personajes, actitud, colores...

3. Ubicar la imagen en el espacio y el tiempo: aquí hay que aprovechar todo tipo de información que nos de la imagen, desde en el caso más sencillo (el pie, si lo tiene), la forma de vestir, los personajes, el soporte (foto, pintura...)

4. Comentario: partiendo de la imagen, explicar el acontecimiento, proceso o fenómeno histórico que representa, destacando los hechos más importantes y comentando el contexto histórico. Concluir valorando la significación histórica de lo representado.

En 1917, un movimiento revolucionario acabará en Rusia con el gobierno de los zares (reyes absolutos) y establecerá un sistema de gobierno comunista.





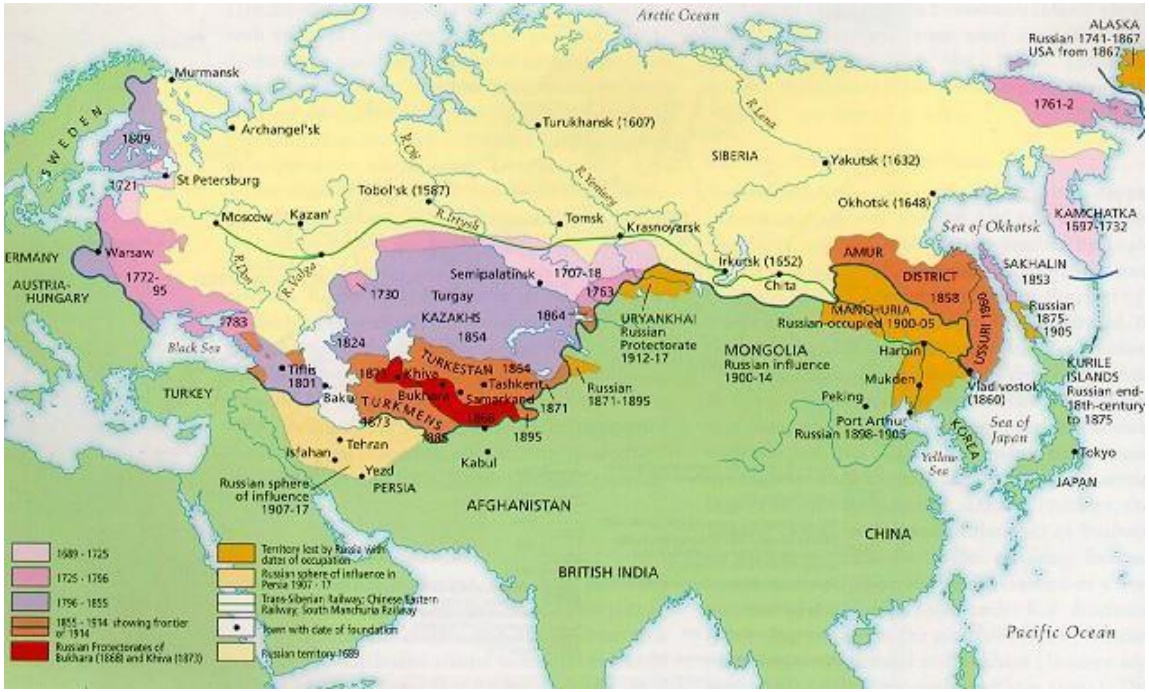
RUSIA, ANTES DE 1917

ECONOMÍA

- Economía rural (80% de la población dedicada a la agricultura)
- Cierta industrialización en las últimas décadas, concentrada en grandes fábricas en Moscú y San Petersburgo

POLÍTICA

- Desde el siglo XVII, reinaba la familia Romanov.
- El zar, desde 1894, era Nicolás II.



REVOLUCIÓN DE 1905

- En 1905, tras una derrota militar frente a Japón, se produce un movimiento revolucionario en Rusia.
- Las peticiones básicas son más democracia y reformas económicas que acabaran con la miseria de los campesinos.
- La revolución es un fracaso: la única reforma que consiente el zar es la creación de una ***duma*** (cámara legislativa) pero con carácter consultivo.

LA REVOLUCIÓN DE OCTUBRE DE 1917

• Su participación en la Gran Guerra, hizo que las condiciones de vida en Rusia empeoraran mucho: derrotas militares, muertos y heridos por la guerra, hambre…

	Movilizados	Muertos	Heridos	Presos y desaparecidos	Total de bajas
Rusia	12.000.000	1.700.000	4.950.000	2.500.000	9.150.000 (76'3%)

• En febrero de 1917, una revolución destronó a Nicolás II y lo sustituyó por un Gobierno Provisional.

• Pero a los pocos meses la situación volvió a cambiar: los bolcheviques (comunistas), encabezados por **Lenin y Trotsky**, asaltaron el Palacio de Invierno, disolvieron el Gobierno Provisional y formaron un nuevo gobierno (Consejo de Comisarios del Pueblo).

• Una de las primeras medidas del Consejo de Comisarios del Pueblo fue retirar a Rusia de la Gran Guerra (se concretaría a comienzos de 1918 en el Tratado de Brest-Litovsk con Alemania).



LA GUERRA CIVIL



• Entre 1918 y 1921, los bolcheviques, que controlaban sólo el centro del país, libraron una guerra contra los partidarios del zar, que tuvieron el apoyo de las potencias occidentales (Francia y G. Bretaña)

• La victoria de los bolcheviques les permitió controlar la totalidad del país y consolidar la revolución.

León Trotsky, organizador del Ejército Rojo que dio la victoria de los bolcheviques sobre los "blancos".

EL NACIMIENTO DE LA URSS

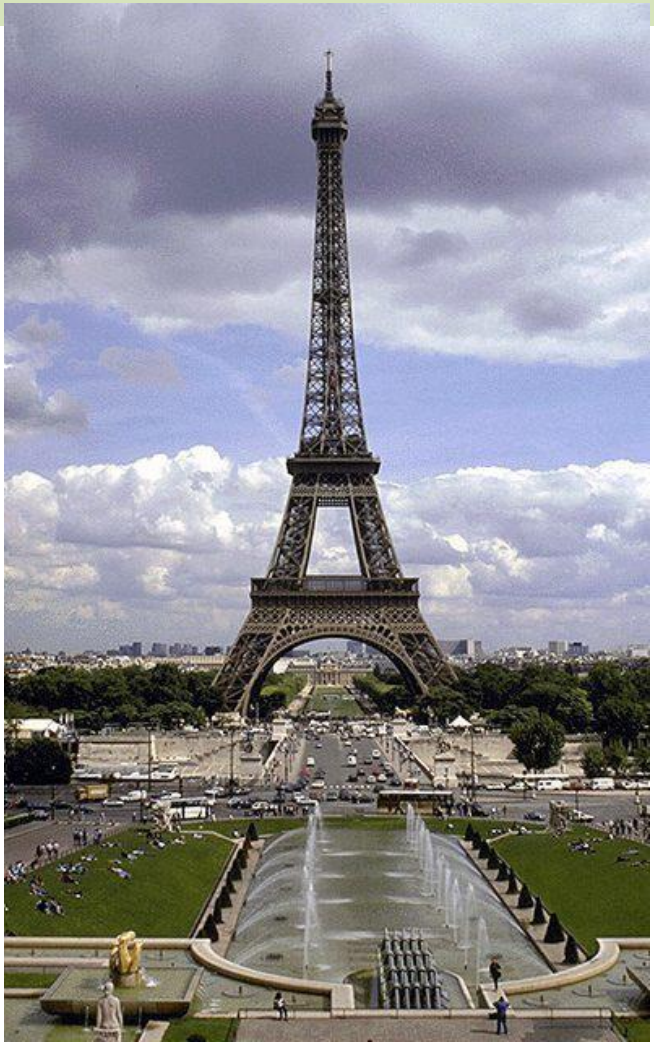
- Vencedores de la guerra, los bolcheviques pudieron organizar el nuevo estado a su gusto:
  - En 1922, crearon la **URSS** (Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas), que agrupaba a todos los territorios de la antigua Rusia.
  - En 1924, aprobaron una Constitución, que tenía las siguientes características:
    - Establecía un estado federal, formado por las distintas repúblicas.
    - Todo el poder quedaba concentrado en manos del P**CUS** (Partido Comunista de la Unión Soviética), que lo ejercía a través del Soviet Supremo.



ARQUITECTURA (I)

• Estamos en la época de la llamada **ARQUITECTURA DEL HIERRO**, caracterizada por el uso de nuevos materiales (hierro, acero, hormigón) de bajo coste, gran resistencia y el valor de añadido de "lo moderno".





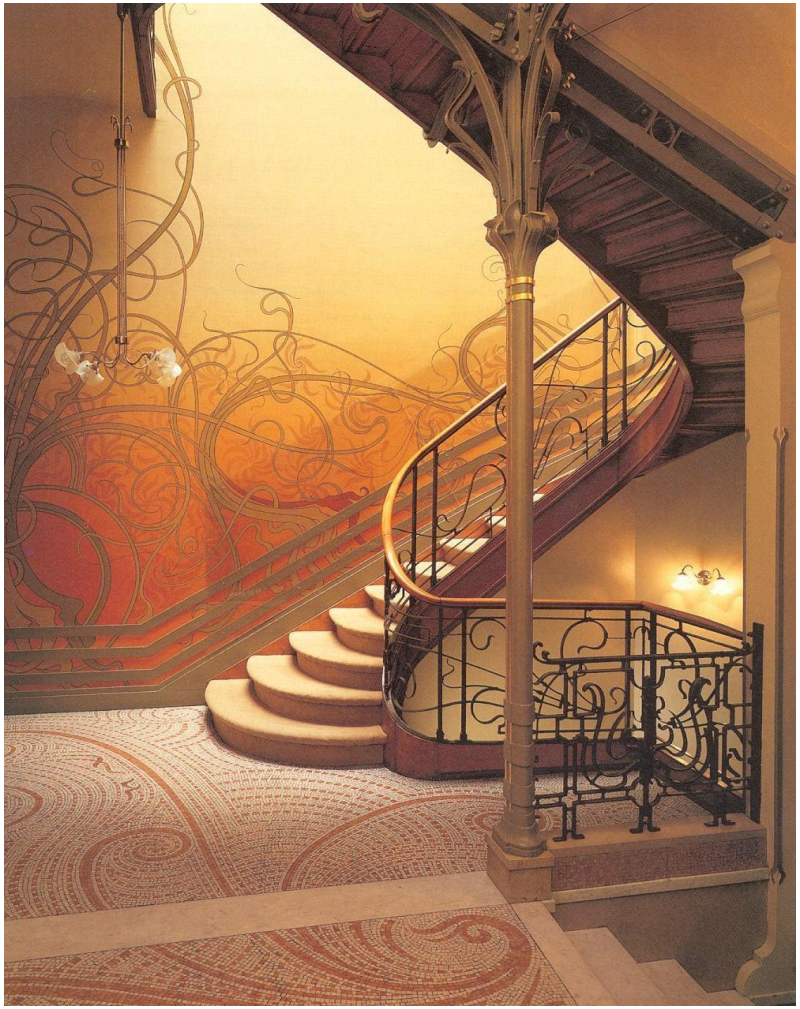
La **Torre Eiffel**, de 325 metros de altura, fue diseñada por el ingeniero Gustave Eiffel para la Exposición Universal de París de 1889.

ARQUITECTURA (II)

• El **MODERNISMO** (en español) recibió diversos nombres: *Art Noveau*, en francés, o *Jugendstil* en alemán.



Detalles del interior de dos casas de **Víctor Horta**, arquitecto belga.



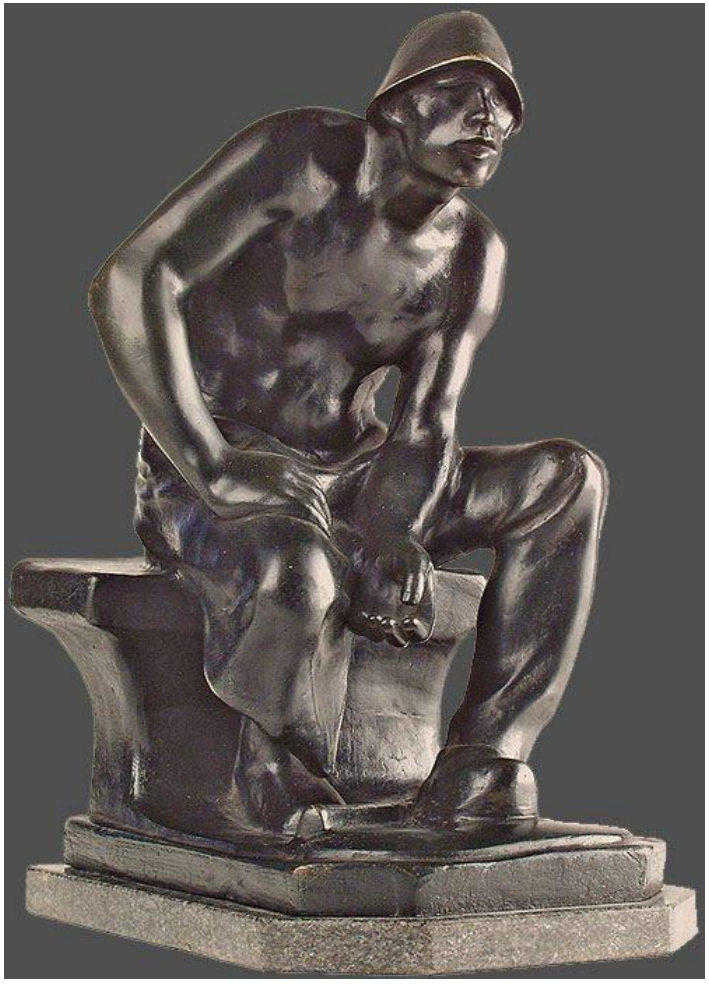
ARQUITECTURA (II)



Boca de metro diseñada por Hector Guimard. París.

ESCULTURA (I)

- Las principales obras del periodo responden a dos estilos:
  - El **REALISMO**, que se esfuerza por llevar a la escultura figuras del mundo obrero.



El pudelador

El estibador

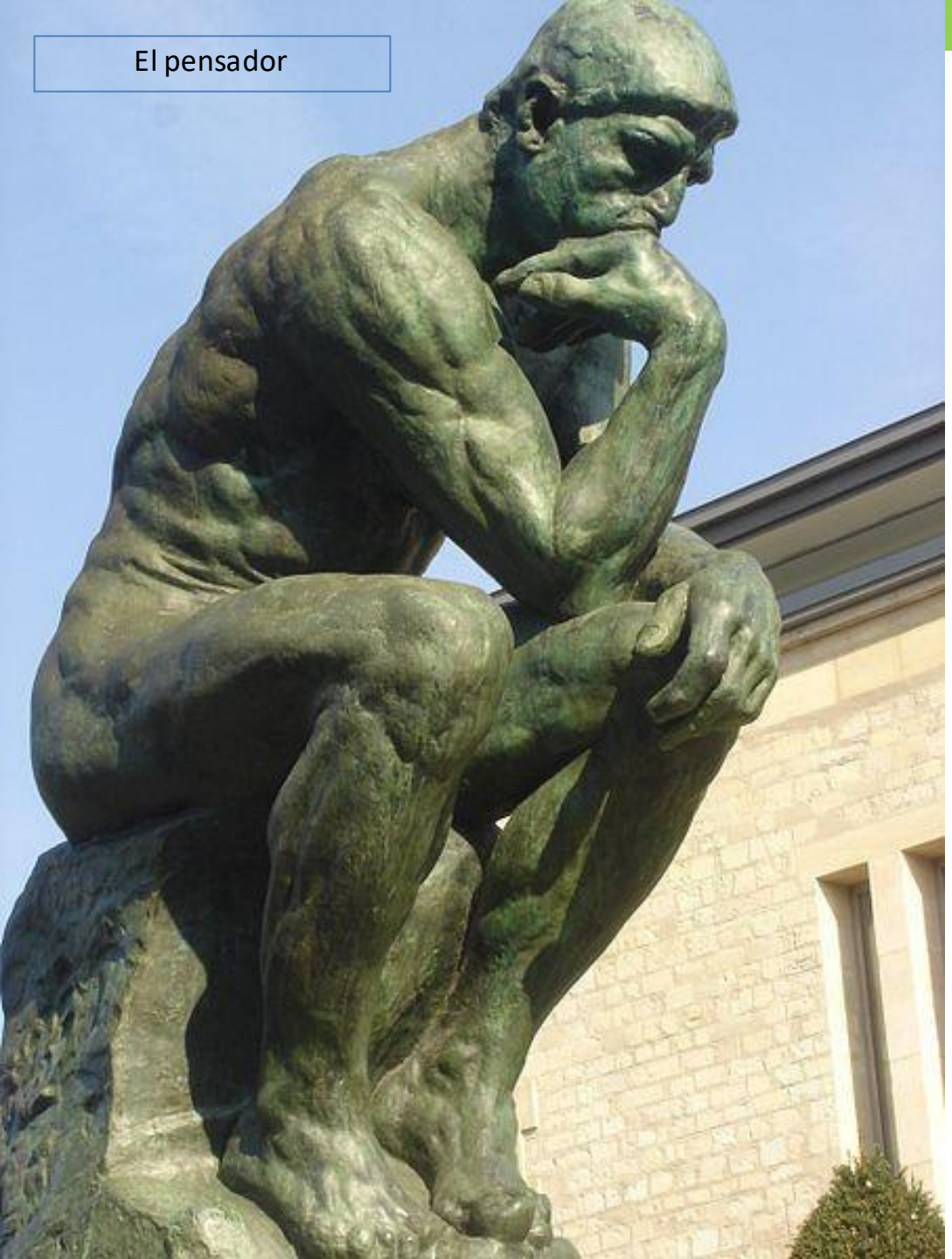
Obras de Constantin Meunier



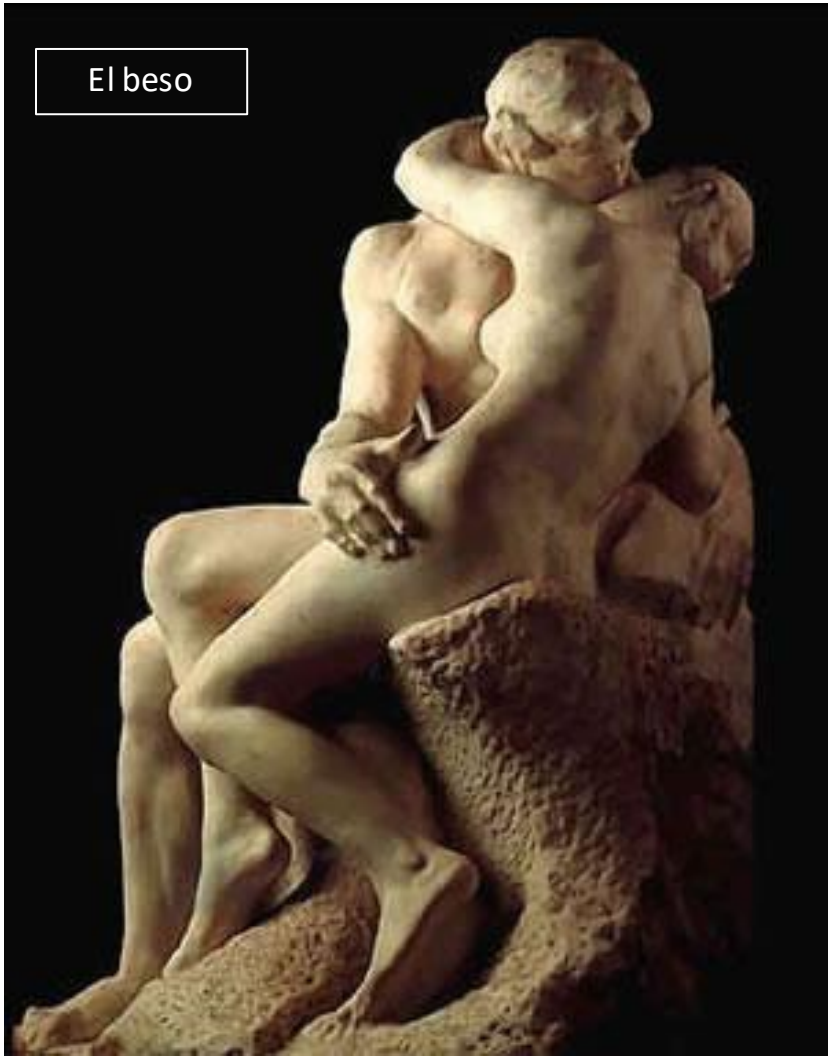
ESCULTURA (II)

• El **IMPRESIONISMO**. Destaca **Auguste Rodin**, que utiliza la luz para crear juegos de luces y sombras que difuminan los contornos de las figuras.

El pensador



El beso



PINTURA (I)

• En este periodo, la mayor inquietud artística estuvo en la pintura. Lo que provocó la existencia de numerosos estilos.

1. REALISMO

• Busca representar la realidad de una manera objetiva, sin importarle la crudeza de las injusticias sociales.



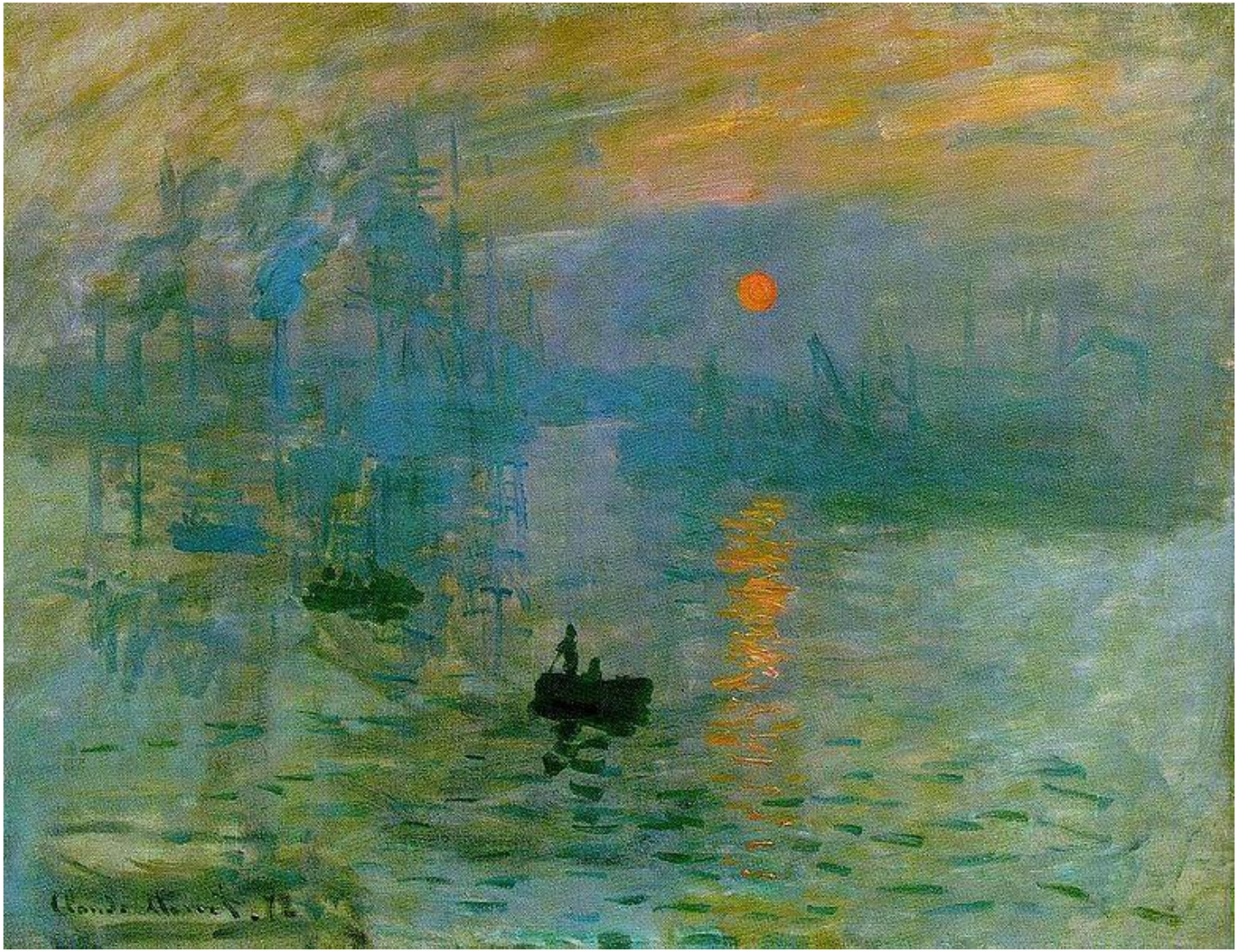
Entierro en Ormans, de SEBASTIAN COURBET.

PINTURA (II)

2. IMPRESIONISMO

• Debe su nombre a un cuadro de MONET titulado **Impresión**.

• El arte se hace experimental. El artista se despreocupa del contenido de su obra y se interesa por el efecto que hace en el espectador.



PINTURA (III)

3. FAUVISMO (del francés *fauve*, "fiera“)

• Buscan la fuerza expresiva del color aplicando colores distintos a los que pueden verse en la realidad, por ejemplo, árboles amarillo limón o rostros de color verde esmeralda.

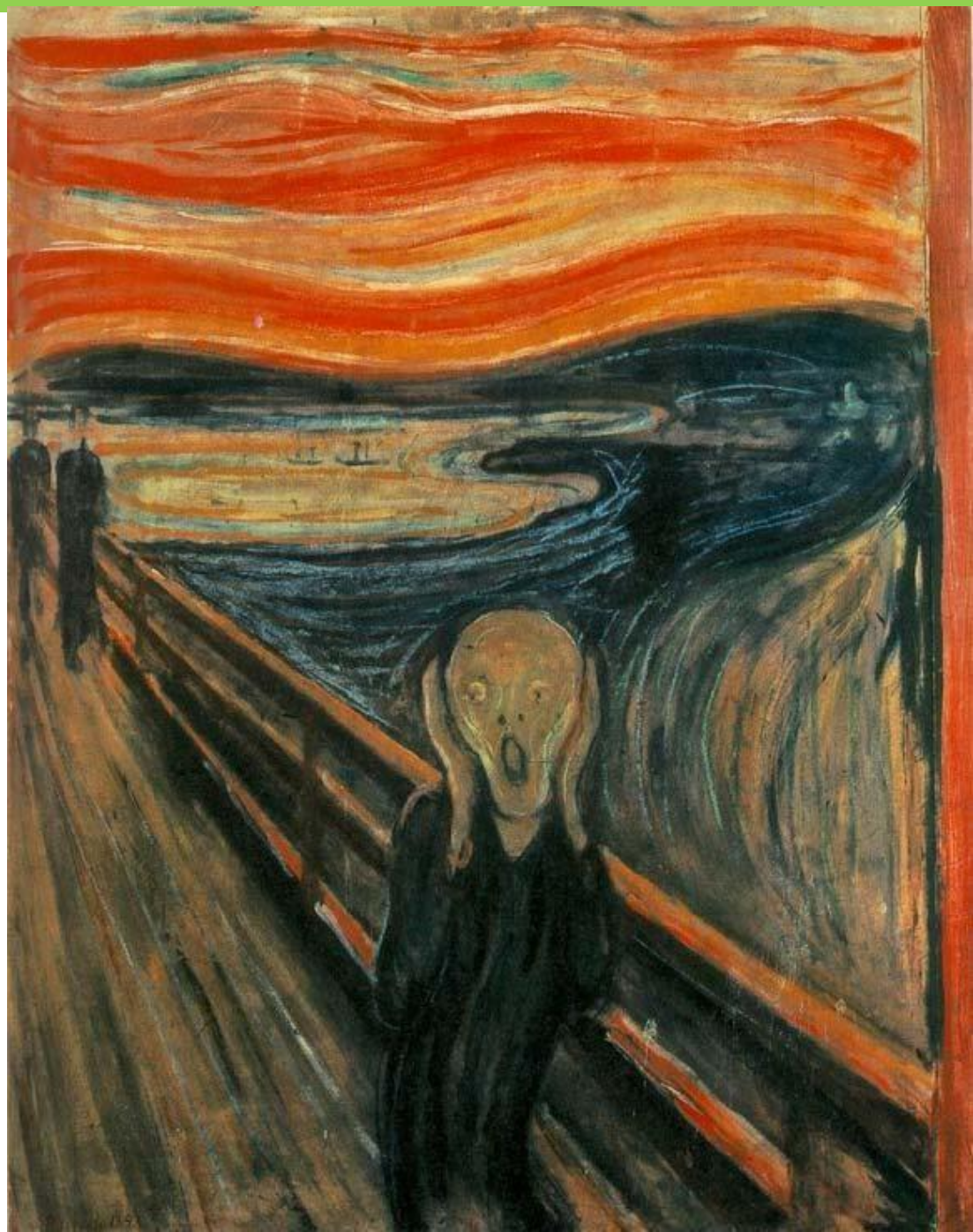


HENRI MATISSE, ***Alegría de vivir*** (1905-1906)

PINTURA (IV)

4. EXPRESIONISMO

• Se interesan, sobre todo, por la tensión que supone la vida, lo que les lleva a ser muy pesimistas.

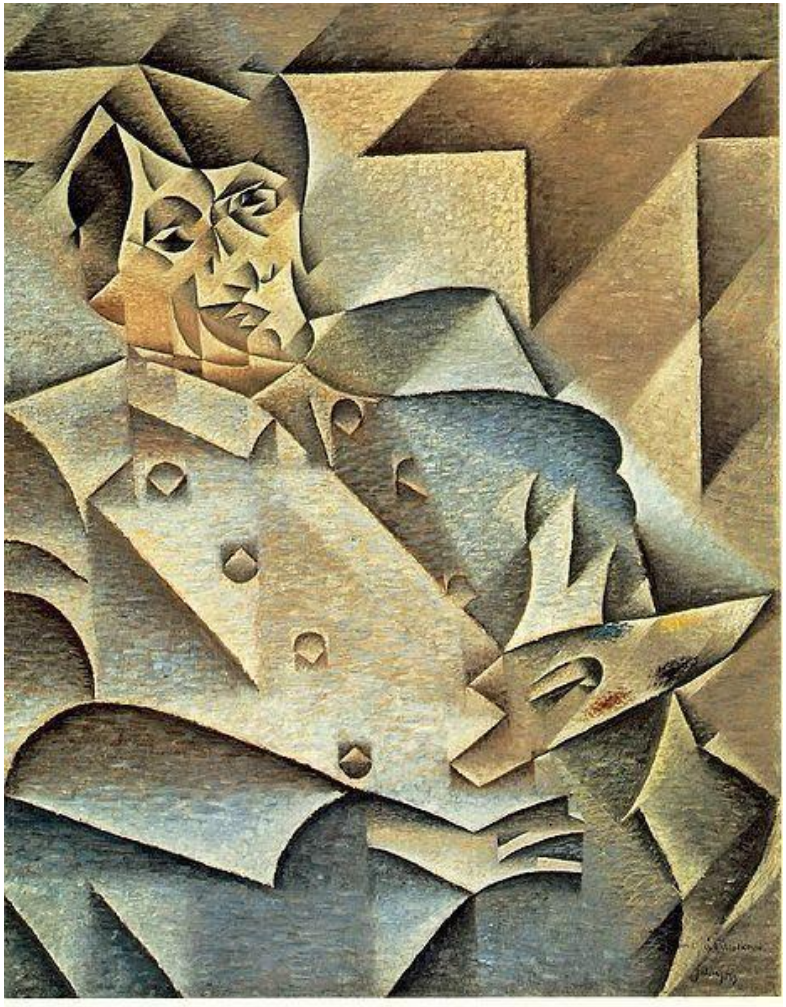


EDVARD MUNCH, ***El grito**, 1893*

PINTURA (V)

5. CUBISMO

- Los pinturas cubistas descomponen las formas en planos geométricos.





PABLO PICASSO, **Fábrica de Horta del Ebro**. 1909.

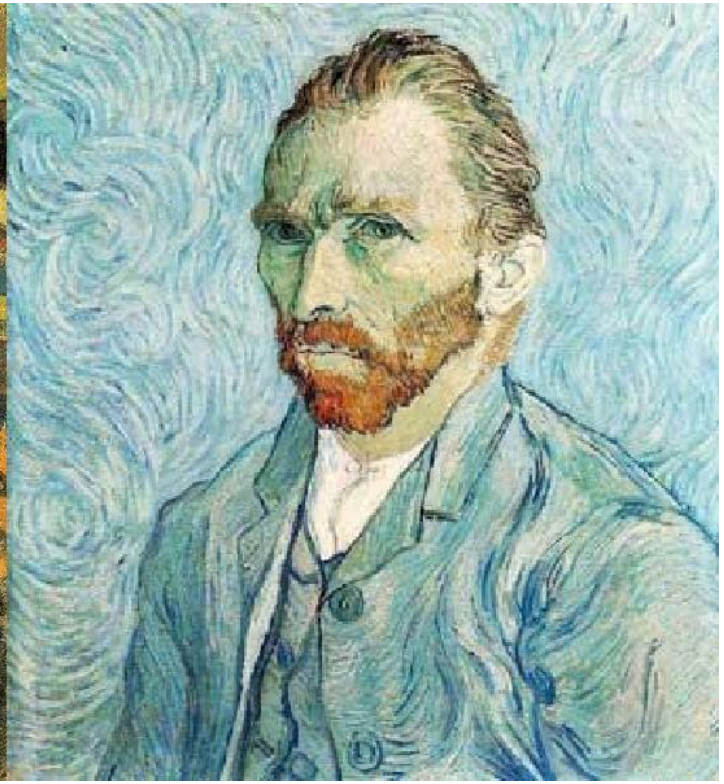
JUAN GRIS, **Retrato de Picasso**. 1912.

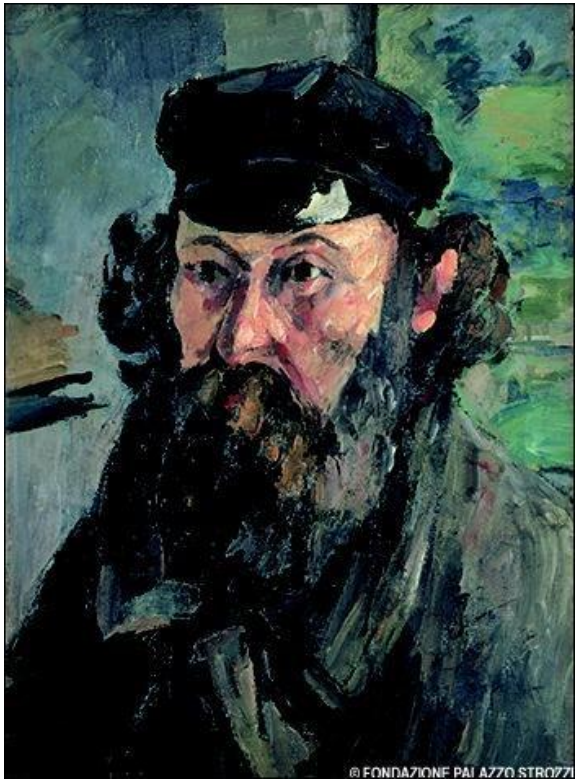
PINTURA (VI)

6. GENIOS INCLASIFICABLES: GAUGUIN, VAN GOGH, CÉZANNE

• Se trata de pintores que desarrollan obras personales pero que no responden a ningún estilo concreto.







Autorretratos de Paul Gauguin, Vincent Van Gogh y Paul Cezanne